

UNA EXPERIENCIA PARA ANDAR

Medina, Verónica Lisa

Especialista en Investigación Educativa. Licenciada en Gestión Educativa. Profesora en Ciencias Económicas. Docente, extensionista e investigadora de la carrera Ciencias Económicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones.
melisav2.vm@gmail.com

Oviedo, Walter Raúl Alberto

Especialista en Docencia Universitaria. Licenciado en Educación. Profesor en Ciencias Económicas. Docente, Extensionista e Investigador de Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Misiones.
Docente del Nivel Secundario de la Provincia de Misiones.
oviedowaltepce@gmail.com

Franco, Sebastián Derlis

Profesor de Ciencias Económicas.
Docente, extensionista e investigador de la carrera Ciencias Económicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones.
sebastianderlis@gmail.com

Cañete, Tania Vanesa

Licenciada en Educación
Docente, extensionista e investigadora de la carrera Ciencias Económicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones.
tania.canete556@gmail.com

Franco, Gladis Noemí

Especialista en Educación. Especialista en Gestión de la Economía Social y Solidaria.
Docente, extensionista e investigadora de la carrera Ciencias Económicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones.
glafranco469@gmail.com

Resumen:

“Una experiencia para andar”, es una narrativa realizada en base a un proyecto de extensión denominado “Desafíos y Tensiones en la enseñanza de Sistema de Información Contable en el Nivel Superior y su impacto en las Prácticas Profesionales” (UNaM. FHyCS. HCD. Resolución N° 136/17).

Es una experiencia como su título lo indica, en la que se ha logrado crear “un espacio de aprendizaje colaborativo y de co-formación”, desarrollado en el marco del itinerario formativo “Pensar la enseñanza de la contabilidad”, desde la formación pedagógica y disciplinar del profesorado en Ciencias Económicas.

En este proyecto se plantea una manera particular de desarrollar la residencia universitaria, a partir de la participación de actores, con objetivos y acciones específicas en torno al desarrollo de las prácticas.

Los actores que formaron parte de este proyecto, protagonistas de la experiencia fueron los practicantes, docentes tutores, estudiantes de 1er. año de la carrera, equipo de docentes de la cátedra de 1er año y el equipo de docentes de la cátedra Práctica Profesional III.

Esta propuesta de extensión se realizó con la intención de generar líneas de acción y discusión que permitan reconstruir, estudiar y analizar la situación actual de la enseñanza de la contabilidad en su abordaje pedagógico – disciplinar, que realizan los docentes de ciencias económicas en los diferentes niveles de la educación, teniendo en cuenta los trayectos de formación recorridos por dichos actores.

Palabras clave: Aprendizaje – Experiencia – Disciplina

*“...muchacha gente pequeña, en lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas, puede cambiar el mundo”
(Galeano, 2015).*

La Práctica Profesional III: *“un espacio de aprendizaje colaborativo y co-formación”, tensiones y desafíos”.*

“Una experiencia para andar”, es un proyecto de extensión desarrollado en el marco de la asignatura Práctica Profesional III (PP III), correspondiente al 4° año del Profesorado de Ciencias Económicas (PCE) de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales UNaM, en el año 2019. El mismo formula una manera particular de desarrollar la residencia universitaria, a partir de la participación de los siguientes actores que tienen cada uno objetivos y acciones específicas en torno al desarrollo de las prácticas:

- **los practicantes**, quienes desarrollan las clases en parejas pedagógicas a un grupo de cuatro o cinco estudiante de 1er. año que cursa la cátedra: Sistema de Información Contable I, en adelante (SIC I).
- **los docentes tutores** (de la EPET N°2), quienes guían a los practicantes en todo lo relativo a las clases (planificación, secuencia didáctica, actividades, etc.)
- **los estudiantes de 1er. año** del profesorado, quienes toman las clases de contabilidad según un cronograma preestablecido (fuera del horario habitual de clase).
- **Los docentes del equipo de cátedra de SIC I**, quienes coordinan las acciones e intervenciones de los practicantes en la clase.
- **Los docentes del equipo de cátedra de PP III**, quienes coordinan las acciones con todos los actores participantes, supervisan, asesoran, llevan la memoria, realizan el seguimiento y evaluación de los practicantes.

Este proyecto “*un espacio de aprendizaje colaborativo y de co-formación*”, se ha desarrollado en el marco del itinerario formativo “*Pensar la enseñanza de la contabilidad*”, de la formación pedagógica del profesorado en Ciencias Económicas.

Sabemos que todo proyecto de formación docente es en principio, una propuesta didáctica que expresa una intención educativa y supuestos implícitos acerca de una *manera concreta de entender el aprendizaje* y por ende una *manera concreta de concebir la enseñanza* y como tal requiere que todos los actores conozcan esas intenciones y significados propuestos, a fin de construirlos y profundizarlos desde cada una de las acciones que se desarrollen en pos del logro de sus objetivos.

En este sentido, la formación profesional docente, está pensada a partir de modelos de trabajo colaborativos y de co-formación compartida, a fin de acompañar el proceso de construcción del perfil profesional y facilitar las primeras experiencias áulicas. Este *proceso de colaboración co-formativa*, se da a partir de los aportes que incorporan los *docentes tutores* desde sus *experiencias en terreno*, los *docentes del equipo de PP III*, desde la *construcción del marco disciplinar y del perfil profesional*.

Los *docentes a cargo del curso (SIC I)*, donde se insertan los practicantes, son *quienes ponen en juego el escenario donde se producen las prácticas pedagógicas*; la clase, que es al mismo tiempo lugar de encuentro y de contraposición entre deseos individuales y formaciones grupales e institucionales (Souto, 2017). Los practicantes quienes luego de dialogar con los docentes, acerca de sus futuras prácticas pedagógicas y del proyecto del propio docente/equipo de cátedra, realizando las observaciones de clases, iniciando la elaboración de su propia programación de la clase para el aula que, si bien es conocida y cercana a él, también es nueva; tiene otro sentido y significado, el camino a transitar ahora es otro y con otros, el de las prácticas pedagógicas.

La propia naturaleza humana, como ser social, nos coloca ante la necesidad de contar con el “*otro*” para generar situaciones de aprendizaje; condición que incide en la producción y transformación de conocimientos, tanto es así, que las posibilidades de crecimiento y desarrollo en cada persona estará a expensas del tipo de interacciones de las que sea parte.

Una de las tareas es el diseño de sus intervenciones educativas, realizándola siempre desde un supuesto teórico y metodológico, en este caso a partir de la *perspectiva colaborativa*. En esencia cada intervención busca lograr esencialmente una *colaboración efectiva y activa*, tanto de docentes como de estudiantes. De los docentes, porque debe conocer no sólo las intenciones educativas, sino también intervenir activamente desde la planificación, el conocimiento de las competencias de los estudiantes, el diseño de dispositivos y estrategias que consideren los conocimientos previos, como punto de partida de toda acción didáctica, siendo estos la base donde cimentar la construcción de nuevos *aprendizajes significativos*. De los estudiantes porque están involucrados y movidos a producir sus propios aprendizajes. Podemos decir entonces que, en términos generales, los aprendizajes significativos para que se produzcan, requieren de intervenciones que provoquen el desarrollo de capacidades, que desafíen, que reten a los estudiantes, pero les ofrezca recursos para superarse; que los interroge, pero a su vez genere herramientas para responder.

El *aprendizaje significativo*, suele ser una de las mayores preocupaciones de los docentes, así lo definió Ausubel (1968) para indicar lo opuesto al aprendizaje repetitivo. La significatividad del aprendizaje hace referencia a la idea de crear vínculos sustantivos y no arbitrarios entre el nuevo conocimiento *a aprender* -el nuevo contenido- y lo que *ya se sabe* -conocimientos previos- disponible en la estructura cognitiva del quien aprende.

Situados en el presente proyecto, aprender significativamente, implica la *actualización de esquemas de conocimientos*, significa lograr asignar significado al objeto de aprendizaje; que solo será posible a partir del repertorio de conocimientos disponibles por el que aprende. Para ello, los practicantes, han desarrollado dispositivos y estrategias que permitan conocer las capacidades de los estudiantes (de 1° año del PCE), sus estructuras mentales existentes en relación al aprendizaje de la contabilidad, el contexto y los intereses, para elaborar a partir de ello “el material a aprender”, instrumento que ha

de provocar los aprendizajes potencialmente significativo. Instrumentos que resulten interesantes, claros, atractivos, vinculados a sus intereses, con una organización particular, no arbitrario, capaz de conectar a los estudiantes con sus esquemas de conocimiento previos.

Esta experiencia, *reformula el rol* tanto de docentes formadores, los docentes tutores y el de los estudiantes en formación: practicantes y cursantes de SIC I del profesorado y apoya sus fundamentos teóricos metodológicos, propuesta desde tres dimensiones:

- *lo institucional*, la transversalidad de la formación docente para todas las carreras de profesorado.
- *lo curricular*, la configuración de un área interdisciplinar constituida por las ciencias de la educación y el campo disciplinar específico de las ciencias económicas.
- *lo pedagógico–didáctico*, una concepción educativa centrada en la complejidad del sujeto que aprende, la construcción colaborativa y significativa del conocimiento, la comunicación y los dispositivos curriculares.

En resumidas cuentas, el objetivo fundamental en todo proceso de formación docente es conectar al practicante con el escenario profesional, lo que le permitirá un acercamiento gradual a la compleja trama de situaciones que atraviesan las prácticas de enseñanza. Para ello es necesario considerar aspectos como el desarrollo de habilidades para el trabajo colaborativo, el auto-aprendizaje, la promoción de la participación real y activa (en movimiento) de todos los involucrados, el diseño del material de clase y dispositivos pedagógicos adecuados, la práctica la lectura, la escritura y la reflexión sobre lo realizado. La Práctica Profesional se constituye entonces, en el espacio donde el estudiante integra y fortalece el pensamiento práctico en todas sus dimensiones. Allí puede constatar teorías, estrategias, buscar nuevas formas de actuar, hipotetizar, buscar categorías de explicación y comprensión, redefinir problemas: esto hace que el transitar “la práctica” tal como la definen los practicantes del Profesorado de Ciencias Económicas, constituya *un desafío constante debido a su complejidad y las demandas de reflexión y acción que ésta requiere*.

Un agradecimiento infinito a los docentes tutores que han participado en este proyecto, por asumir el desafío sin dudarle y sumarse generosamente a realizar experiencias transformadoras que construya y aporte a la formación de los estudiantes y al propio crecimiento de todos los actores.

Referencias

- Ausubel, DP (1968). *Psicología educativa: una visión cognitiva*. Holt, Rinehart y Winston: Nueva York.
- Souto, M. (2017). *La clase escolar. Corrientes didácticas contemporáneas. Una mirada desde la didáctica de lo grupal*. Buenos Aires: Paidós.
- Universidad Nacional de Misiones. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Honorable Consejo Directivo (2017). *Desafíos y Tensiones en la enseñanza de Sistema de Información Contable en el Nivel Superior y su impacto en las Prácticas Profesionales*. Resolución N° 136/17. Posadas: UNaM. FHYCS. HCD.

Cómo citar este artículo según Normas APA 2019 (UCES)

Medina, V. L., Oviedo, W., Franco, S. D., Cañete, T. V., y Franco, G. N. (agosto 2021). Una experiencia para andar. *Revista Experiencias del PCE*, 5(5). Posadas: Ediciones FHYCS. pp.22 - pp.25 Recuperado de <http://edicionesfhycs.fhycs.unam.edu.ar/index.php/experiencias>