



**Facultad de Humanidades  
y Ciencias Sociales**  
Universidad Nacional de Misiones



**Programa de Acompañamiento a las Trayectorias Formativas de los Estudiantes**

**AÑO 2 - NÚMERO 2 - ISSN 2618-2041**

**REVISTA DE DIVULGACIÓN**

# Entre pares



Universidad Nacional de Misiones



## Ediciones FHyCS

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

Tucumán 1946, Posadas, Misiones

Tel: (3076) 4434344

Correo electrónico:

extension@fhycs.unam.edu.ar

Página WEB: <http://www.fhycs.unam.edu.ar/portada/>

Corrección: Tutores Pares Referentes: Cáceres, Claudia Karina  
Díaz, Cristian Eduardo  
Kaczorowski, Carina Noemí  
Obregón, Rosalía Celeste  
Olivera, Liliana Soledad  
Pereira, Cintia Pamela  
Ramírez, José Luis  
Silva, Silvana Andrea

Diseño y armado de interiores y tapa: Tec. Benítez, Carlos R.G.

Díaz, Cristian Eduardo (compilador)

Entre Pares/Díaz Cristian - 1era edición. Ediciones FHyCS-UNaM.

57 p. ; 210 x 297 mm.

ISSN 2618-2014

1- Educación Superior 2-Tutorías

Año: 2017

Ediciones FHyCS

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Posadas 2017.



Programa de Acompañamiento a las  
Trayectorias Formativas de los Estudiantes

# ENTRE PARES

Ediciones FHyCS  
Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales



## Indice

-Prólogo.....	Pág. 5
-Agradecimiento.....	Pág. 6
<b>PRIMERA PARTE.....</b>	<b>Pág. 7</b>
Fortalecimiento y acompañamiento a las Trayectorias Formativas Integración, acompañamiento y vinculación a la vida académica	
-Integración, acompañamiento y vinculación a la vida académica.....	Pág. 9
-Formación integral de los Tutores Pares: Período 2017.....	Pág. 19
-Las Jornadas de Inclusión a la Vida Universitaria de la FHyCS de la UNaM.....	Pág. 28
-Articulaciones en el Ingreso: tensiones y resistencias pedagógicas....	Pág. 35
<b>SEGUNDA PARTE.....</b>	<b>Pág. 39</b>
Experiencias de taller	
-Audioteca: Repositorio de textos científicos.....	Pág. 41
-Albergue universitario: Convivencia saludable.....	Pág. 47
-Talleres de estudio.....	Pág. 52
-Aproximaciones reflexivas.....	Pág. 53



## Prólogo

Participar activamente desde el programa de acompañamiento nos instala en lo que Sandra Nicastro y María Beatriz Greco han referido respecto del trabajo de acompañamiento a las trayectorias formativas; sostienen que: “el trabajo de acompañamiento hace un doble movimiento: mirar desde dentro de la situación y mirar de frente a la situación, como si uno invitara tomando de la mano al otro a salir de su escena y no enfrentarse a ella en el sentido de afrenta, sino de ponerse de cara a ella”, en tanto el objeto de acompañamiento es la problematización que, según la autora, “persigue como propósito provocar una nueva mirada sobre la situación que se atraviesa, hacer otras preguntas, establecer nuevas relaciones entre los hechos, las condiciones que los sostienen, etc.” (Nicastro y Greco en Nicastro y Andreozzi, 2004:44).

De este estado de situación se desprende nuestros procesos de construcción de aprendizaje y a la vez enseñanza. El trabajo colaborativo nos fue orientando en la búsqueda y elección de caminos o itinerarios posibles para pensar y trazar coordenadas que permitieran abordar de una manera relacional distintas dimensiones respecto de las prácticas de aprendizaje y enseñanza para sostener y fortalecer la permanencia de los estudiantes en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales-UNaM.

Mostrar qué ocurre en el marco del Programa es una invitación a desentrañar, destejer y retejer los distintos modos de asumir la enseñanza en el encuentro con los variados mundos culturales que el PATFes nos habilita. Estamos frente a una invitación a pensar la enseñanza como ese acto inventivo de poner a disposición de otros (jóvenes y adultos) los saberes y experiencias que creemos vale la pena compartir.

Prof. Esp. Cristian Eduardo Diaz

Coordinador de Tutores Pares 2015-2018



Agradecimientos a la Coordinadora del Programa de Acompañamiento durante el período 2016: Mgter. Adriana Czubarko y la coordinadora del período 2017: Lic. Patricia Venialgo Rossi

Agradecimiento a los Tutores Pares 2016-2017.

**tutoresparesunam.blogspot.com.ar**  
**Programa de Acompañamiento a las Trayectorias Formativas**  
**<http://www.fhycs.unam.edu.ar/carreras/tutores-pares/>**







# Fortalecimiento y acompañamiento a las Trayectorias Formativas

**Primera parte**





# Integración, acompañamiento y vinculación a la vida académica

## Autores:

Cáceres, Claudia Karina  
Díaz, Cristian Eduardo  
Kaczorowski, Carina Noemí  
Obregón, Rosalía Celeste  
Olivera, Lilita Soledad  
Silva, Silvana

---

Desde el 2006 con la puesta en marcha de la Ley Nacional de Educación y la Obligatoriedad de la escuela secundaria, como un modo de garantizar el Derecho a la Educación, en este contexto, desde la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales nos planteamos la necesidad de un Acompañamiento a las Trayectorias de los estudiantes en el nivel superior.

En este sentido, la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la UNaM en el 2015, propone entre sus políticas de fortalecimiento un Programa de Acompañamiento a las Trayectorias Formativas de los Estudiantes (PATFEs) para fortalecer estrategias que -orientadas a la retención, permanencia y graduación- favorezcan la inclusión de los estudiantes a la vida universitaria y al mismo tiempo contribuya a disminuir la deserción estudiantil.

En nuestra unidad académica, el proceso de acompañamiento entre pares se ha desarrollado informalmente desde hace tiempo por las diferentes carreras. El PATFEs se constituyéndose así, principalmente como una tutoría entre pares en respuesta a la estrategia institucional.

Desde el PATFEs se visibilizaron todas esas prácticas y se intentó potenciarlas a través de estrategias colaborativas que conciben la tutoría como un sistema complejo de acompañamiento. Este Programa resulta una propuesta abierta y flexible que resignifica las trayectorias de cada Carrera respecto a las prácticas tutoriales y los invita a participar activamente para generar una propuesta de orientación amplia.

Entendemos -desde el PATFEs- que en la trayectoria formativa de un estudiante confluyen todos los aspectos de la vida institucional, por lo cual, desde este posicionamiento la vida universitaria converge en una experiencia amplia; es el escenario donde se construye la vida en comunidad y la ciudadanía, además de la formación profesional-académica áulica; es



una trama dinámica en la cual existe un cruce de trayectorias por lo cual se aleja de la idea de carrera como un itinerario lineal e individual.

El acompañamiento entre pares busca superar las asimetrías de los agentes que participan en la tarea formativa, fomentando la responsabilidad del estudiante de manera progresiva en su propio proceso de aprendizaje. Esta toma de conciencia sobre los deberes de estudiante hacia la comunidad educativa y hacia ellos mismos forjará indudablemente un sentido de autonomía para el quehacer académico y su derecho a la participación en el ámbito de lo público.

La concepción de tutoría lo promovemos como un **proceso colaborativo entre pares**, que considera la complejidad del escenario educativo en el cual el estudiante está inserto. Por experiencia sabemos que los estudiantes de los distintos niveles y carreras son quienes conviven cotidianamente a lo largo de un año con los “ingresantes” y, de hecho, son quienes los acompañan durante la primera etapa de inserción a la vida universitaria.

Por el reconocimiento de estas experiencias consideramos necesario fomentar espacios de integración en forma sistemática, “construir puentes” entre los actores institucionales para sortear el problema de la fragmentación; promoviendo el diálogo, la tarea colaborativa y los proyectos compartidos. Para ello se busca identificar aquellas prácticas -algunas visibles y otras no tanto- que tienden a favorecer la inclusión de los estudiantes.

Se trata, entonces, de trabajar desde el reconocimiento del otro y de prácticas integrativas que puedan articularse en una propuesta común, ya que los jóvenes actuales irrumpen con nuevas subjetividades y formas de ser de estudiantes.

### Primeras orfebrerías: Período 2016

Durante el 2016, en una primera etapa –desde el PATFEs- se pretendió fortalecer la biografía de los nuevos ingresantes como así también propiciar en ellos el reconocimiento del “otro” que es diferente a mí pero igual en derechos. Por ello trabajamos entorno a dos ejes: **La autoría de la palabra -por**

**un lado- y el pensamiento emancipador -por el otro-**, como un modo de afrontar las vicisitudes propias de la vida universitaria en particular y la vida social en general. Como corolario introducimos la noción de la **otredad** desde distintas expresiones artísticas.

Para los integrantes del PATFEs resulta primordial promover espacios donde se ponga en movimiento la palabra propia, esa que nace desde nuestra entrañas y nombra eso que creemos, somos y nos constituye. La autoría de la palabra, se internaliza



Mgter. Elena Maidana



como sostén subjetivo a lo largo del proceso de construcción del lenguaje.

El estudiante universitario en el proceso de interacción con el medio necesita adquirir nuevas estrategias comunicativas que intervengan en sus modos de pensar y de actuar en el mundo, a su vez, que resignifiquen su “narrar” posibilitando la conquista de este nuevo lugar -el espacio universitario- para posicionar su palabra y su historia.

Es así que organizamos un ciclo de talleres que se propuso trabajar con los estudiantes en el fortalecimiento de su identidad, en el encuentro con el otro; sabemos que si se acepta la diversidad de las miradas y la incertidumbre de los destinos, se puede construir un paso hacia adelante sobre los acuerdos firmes de hoy. Estos acuerdos nos permiten alcanzar el punto medio hacia el cual convergen las miradas y la conversación.

Asimismo, y en simultáneo, se desarrolló el Ciclo de Charla-Debate donde nos propusimos potenciar el despliegue progresivo de la autoría de la palabra en jóvenes y adultos. La palabra constituye una *praxis* social necesaria y una estrategia activa de conocimiento del mundo, el cual es a su vez pre-requisito para un proyecto alfabetizador científico que apunte a la liberación del pensamiento y a un reposicionamiento crítico de los sujetos.

A la vez, el proyecto llevó a cabo actividades de talleres de estudio (estrategias de estudio y comprensión de textos) para los estudiantes de las diferentes carreras de la FHyCS, en vistas al acompañamiento y la permanencia



Mgter. Elena Maidana



Lic. Carlos López



Mgter. Héctor Jaquet





Taller de tutoría



Taller de tutoría



Taller de tutoría

en la facultad. Finalmente, las labores desplegadas en los distintos talleres se articularon con las diferentes áreas vinculadas a la formación profesional -académicas formales y no formales- de los estudiantes para su fortalecimiento durante la trayectoria del mismo.

Por lo antes expuesto podemos indicar los objetivos logrados de la primera etapa:

- Propiciar un espacio y tiempo donde los estudiantes de las distintas carreras se integren con actividades culturales;
- Favorecer la inclusión de los estudiantes a la vida universitaria;
- Defender la autoría de la palabra y del pensamiento emancipador ;
- Debatir y confrontar para aprender y desarrollar otros modos de pensar y de actuar sobre el mundo;
- Analizar y reflexionar científica y críticamente acerca de nuestra realidad como estudiantes universitarios.

Cuando nos referimos a “integración” aludimos a la acción y efecto de integrar o integrarse con el otro, construir un todo, constituir un todo con las partes que la conforman desde un estar y habitar a la par, potenciando la importancia de la diversidad para encontrarnos en esa mezcla desde lo distinto. Para de este modo fortalecer con herramientas académicas y socioculturales, que hacen a la configuración de un estudiante, el pensamiento crítico y la autonomía para el transitar la vida universitaria en particular y la sociedad en general.

Habitamos un territorio todavía en construcción, con aspectos muy complejos que incluyen tanto el deseo de integración como el de desconfiguración del otro, un país donde se cuestiona el derecho a la educación pública para todos y todavía resulta muy difícil alcanzar ciertos acuerdos, ciertos contratos sociales que nos incluya a todos en igualdad de condiciones.

Actualmente, los medios de comunicación y las ficciones televisivas -concebidas a medida-, plasman una determinada perspectiva de “la realidad”, y es por ello, que resulta imprescindible trabajar con los estudiantes universitarios una mirada crítica, cuestionadora de la telerrealidad a partir de determinados marcos teóricos que permitan decolonizar la mirada naturalizada. Es tal la sed de palabras de los seres humanos que intentan acomodarse a un material a menudo pobre, mediocre para formular sus deseos, sus fantasmas o sus miedos y es aquí donde el proyecto pone énfasis en la posibilidad de fortalecer una mirada crítica en los estudiantes para que puedan nombrar y defender aquello en lo que creen.

Por ello, desde la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales en colaboración y bajo la coordinación del PATFEs específicamente, trabajamos un trayecto de fortalecimiento de la palabra propia, de la autonomía de un



pensamiento emancipador que podrá hacerse escuchar y debatir, reflexionar y cuestionar la realidad en la que estamos insertos; tomando como eje a la palabra.

Asimismo, una serie de cambios en las culturas juveniles y en las expectativas de inclusión educativa desafían las funciones y la organización tradicional de la Universidad. En su origen selectiva y con un currículo comprehensivo y academicista, la Facultad debe enfrentar hoy nuevos tiempos y nuevos públicos. La diversificación social y cultural del público que asiste a las unidades académicas trajo aparejada la expansión de la educación superior. Con este trasfondo, de las transformaciones socio- culturales, se vieron cuestionadas las funciones educativas selectivas originales del nivel y plantea para el mismo nuevos desafíos.

### **Descripción de la metodología del grupo de trabajo del PAT-FEs:**

- Reuniones semanales para poner a discusión las necesidades de los ingresantes y estudiantes en general y las posibles acciones a realizar.
- Construcción de estrategias para que asistan a los diferentes talleres diseñados para el acompañamiento e integración de los estudiantes.
- Desarrollo de ciclo de talleres de otredad con extensiones de la universidad para reflexionar sobre un aprendizaje constante de la sociedad en contextos diversos que configuran la complejidad de la vida universitaria que se entretajan constantemente y conforman un hábito de textos que circulan socialmente y nos conforman como sujetos de la cultura.
- Ciclo de Charla-Debate sobre la autoría de la palabra y el pensamiento emancipador para el fortalecimiento del conocimiento científico.
- Ciclos de talleres de estudio, para el acompañamiento a la comprensión de textos y técnicas de estudios que hacen al hábito del estudiante universitario.

### **Breve relatoría de los asistentes a los talleres:**

Como experiencia de la concurrencia hemos recibido comentarios de quienes formaron parte del mismo, los cuales consideramos han sido comentarios positivos, tanto de asistentes como de organizadores o talleristas referidos a la propuesta de acompañamiento que estábamos llevando a cabo.

Los estudiantes que asistieron a las tutorías consideraron de mucha ayuda las explicaciones y reflexiones sobre las estrategias de estudio, la impresión que les causaron los talleres y la importancia de contar con un espacio para la discusión de temas como la relevancia del pensamiento propio, en cuanto a cuestiones sociopolíticas como a la producción de conocimiento, de la importancia que tienen las experiencias de cada uno en la vida universitaria y cómo estas se vinculan a los aprendizajes disciplinares de la academia.



Así también, llegaron a las tutorías - las que podríamos denominar “académicas”-, estudiantes de todos los niveles, preocupados por entender cómo realizar algunos trabajos prácticos. Entre sus inquietudes las interrogantes frecuentes fueron ¿cómo redactar, cómo leer textos científicos? Con ellos se trabajó la explicación conceptual de algunos contenidos desarrollados en sus clases que les produjeran dudas. Además se trabajó la lectura conjunta y de a pares para la comprensión de los textos propuestos.

Un recurso que permitió el armado o el bosquejo de sus tareas fueron las computadoras que los estudiantes avanzados trajeron a los encuentros permitiendo a la vez el aprendizaje sobre el uso de determinadas herramientas informáticas como un drive, nube de palabras, mapa conceptual, entre otros.

Otros requerían un acompañamiento en proceso para preparar sus temas de exámenes finales, por lo que trabajar a partir de los programas de cátedra fue una experiencia nueva para muchos estudiantes, inclusive avanzados: aprender a leer los programas, sus objetivos, fundamentaciones, etc.

Cuando las tutorías coincidieron con las instancias de “Lucha por la Educación Pública”, -contexto de situación extrema de huelgas, paro docente, reclamos salariales y demás- nuestro apoyo fue firme y genuino continuamos con mayor fuerza porque se hacía más necesario, y en ocasiones las desarrollamos en las veredas de la Facultad, con textos bibliográficos de cátedras específicas entre ellas podemos nombrar a las de Conocimiento Científico, materia del primer año que es común a todas las carreras y que presenta cierta dificultad los alumnos.

A su vez, mantuvimos contacto por medio de una aplicación de mensajería virtual (WhatsApp), allí los estudiantes nos escribían y consultaban dudas sobre temas que no se hubiesen tratado en las tutorías, también nos mandaban algunos de sus escritos y nos pedían sugerencias. Así notamos que nuestro horario de los días martes y jueves, se ampliaba a otros días y horarios según como ellos iban avanzando en sus clases. Una alumna, Rocío, que asistió a varias tutorías decía por mensaje:

“El martes quise ir y no sabía dónde era” - *se refiere a las tutorías*- . “Y justo hoy no puedo, pero voy a hacer todo lo posible para ir igual.” (26/05/2016 , 12: 56 hs.)



Parte del equipo de Tutores Pares formándose con Sandra Nicastro en Misiones.



“Sol. Tengo que hacer en la compu una nube de palabras o algo así. Con un texto de Paulo Freire. Eso me pueden ayudar?”. (26/05/2016, 13:06 hs.)

“Muchas gracias Sol. Recién escucho tu audio. Mi trabajo es para el 28. Voy a corregir eso que me dijiste”. (14/07/2016, 1:33 hs.)

“Te quería decir que me gustaría que mires unos textos que armé. Algo así, similar a la crónica.” (22/07/2016, 22:51 hs.)

Otra de las estudiantes que asistió a las tutorías y charlas-debate de forma continua fue Ivana y decía lo siguiente: “Quería solo unos tips, porque tengo que desarrollar un ensayo académico.” (18/05/2016, 22:34 hs.)

Camilo e Ivanna -estudiantes de Comunicación Social-, junto con su grupo de estudio de seis integrantes, solicitaron, por ejemplo, tener tutoría un viernes por la mañana ya que por la tarde rendían un parcial y querían exponer sus inquietudes respecto de cómo rendir ese examen..

Con estos mensajes pudimos notar también la necesidad de los estudiantes de contar con un espacio en el que se sintieran con la confianza suficiente para expresarse y plantear sus problemas en relación a los temas de sus cátedras.

## Reflexiones generales

Creemos que la autoría de la palabra -resultante de procesos inter e intrasubjetivos- constituye a la vez una condición ineludible de la comunicación humana y un sostén imprescindible en la configuración de la subjetividad y de la identidad individual y a la vez colectiva, necesarias en el transitar de los estudios superiores. Por ello, se le asignó en este proyecto importancia fundamental a la oportunidad de compartir e integrar distintas posiciones y estrategias desde una interacción mediada, en torno a varias temáticas en cada uno de los encuentros que constituyeron:

a) un momento clave en la enunciación y toma de conciencia de un proyecto identificador autónomo, pues es un momento de síntesis entre el lenguaje de los orígenes, fundamental (epistemológico), y el de los discursos sociales (¿Quién soy y qué quiero lograr?);

b) una práctica que contribuye progresivamente a la cohesión grupal, ya que todo grupo se conforma en base a una tarea y objetivos comunes que van a ser trabajados desde diferentes miradas heterogéneas (Trabajo en talleres).

c) un paso fundamental, que posibilita al joven que asiste a la Universidad ir internalizando un modelo de aprender a aprender no basado exclusivamente en lo individual, sino en lo colectivo, grupal. Y le ayuda a valorar positivamente desde el inicio de su proceso de alfabetización académico-cultural estas experiencias compartidas.

d) El joven no aprende sólo a “narrar” mejor o a desplegar nuevas estrategias comunicativas, sino que puede conquistar un nuevo lugar para su palabra e historia.



## **Experiencia-Interpretación de los asistentes a la propuesta del Eje de Integración:**

Cabe aclarar, que los integrantes del Proyecto de Eje de Integración somos tutores pares que estuvimos en el cursillo de Ingreso 2016 y en la capacitación previa del 2015. Como mencionamos con anterioridad en el primer número de la revista “Entre Pares”, el Programa de Acompañamiento, en el 2016 se conformaba por distintos ejes (Observatorio, tutores pares, integración y comunicación). Cada tutor par podría formar parte del eje que considerara se sintiera cómodo y dónde creía que podía aportar sus conocimientos. En este sentido, nosotros nos detuvimos solamente en el eje de integración del cual formamos parte seis tutores pares.

También consideramos importante mencionar que las actividades se diseñaron para los estudiantes de forma abierta, voluntaria, libre y gratuita, con certificación de asistencia. A las mismas asistieron estudiantes que cursan el segundo, tercero y cuarto año de diferentes carreras.

- Ciclo Charla-debate: Aquí la asistencia de los ingresantes fue muy variada, esto se debió a que es voluntario y se lleva a cabo en un día y hora de cursado de las distintas carreras. Hubo encuentros que tuvimos 62 (sesenta y dos asistente) y en otros solamente 8 (ocho).

- Las charlas se diseñaron en febrero del 2016 teniendo en cuenta que serían docentes de la Facultad los que llevarían a cabo estas actividades, invitados por el Programa de Acompañamiento. Además para la confección de esta agenda, teniendo en cuenta los horarios de cursado y otros compromisos previos, se decidió que se realicen una vez por mes durante todo el año.

- Ciclo Talleres - Otredades - Este ciclo comenzó con el taller a cargo del TeUNaM, para trabajar el fortalecimiento de la voz y el cuerpo de los estudiantes. La agenda fue diseñada teniendo en cuenta los diferentes programas ya vigentes en la Universidad de Misiones que vienen trabajando con los estudiantes en diferentes expresiones artísticas como: TeUnaM, Ensamble coral, etc.

- Ciclo Talleres de estudio: A diferencia de los otros dos ciclos antes mencionados, éstos se desarrollaron todos los martes y jueves de 15 a 17 hs en la Facultad de humanidades, con la finalidad de acompañar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, en la comprensión de textos académicos y en la preparación de exámenes parciales, finales y trabajos prácticos.

Finalmente -en nuestra reflexión- es complejo hablar de resultados siendo un Proyecto que se inicia en el 2015. Sin embargo podemos referirnos a otros resultados, consistentes en la resignificación de nuestra formación profesional como estudiantes universitarios, comprometidos con lo que le sucede al otro y en coincidencia con las propuestas iniciales del Programa.

El poder sólo es realidad donde la palabra y acto no se han separado, donde las palabras no están vacías y los hechos no son brutales, donde las palabras no se emplean para velar intenciones sino para descubrir realidades



y los actos no se usan para violar y destruir sino para establecer relaciones y crear realidades. (Arendt, 2008:206)

Es así que el eje de integración se fortalece internamente con los tutores pares y a su vez acompaña la integración entre las distintas carreras desde una perspectiva emancipadora.

### **BIBLIOGRAFIA**

- Arendt, Hanna (2008): La condición humana. Buenos Aires. Paidós.
- Barthes, R. (1987): El susurro del lenguaje. México. Paidós.
- Castro Gómez, S. (2007): "Descolonizar la universidad. La hibry del punto cero y el diálogo de saberes". En: Castro Gómez, S. y Grosfoguel, R.: El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global. Bogotá, Siglo del Hombre Editores, Universidad Javeriana/Universidad Central.
- De Man, P. (1984): Blindness and insight: Enssays in the Rhetoric of Contemporary Criticism. Mineapolis. University of Minnesota Press.
- Deleuze y Guattari (1977): Mil mesetas. Valencia. Pretextos.
- Derridá, J. (1983): El principio de la razón: La universidad en los ojos de la gente. Diacritics, N° 13.
- Dussel, E. (1994): El giro decolonizador desde el pueblo y hacia la segunda emancipación. México. Universidad de México. Departamento de Filosofía.
- Gramsci, A. (1978): "algunos aspectos de la zona sur" en Escritos políticos: 1921-1926. Quintin Hoare (trad.). Buenos Aires. Nueva Visión.
- Lyotard, J. (1990): La condición posmoderna. Madrid. Cátedra
- Said, E. (1985): Cultura e imperialismo. Barcelona. Anagrama.
- Spivak, G. (2013): En otras palabras, en otros mundos. Buenos Aires. Paidós.



# Formación integral de los Tutores Pares: Período 2017

## AUTORES:

Cáceres, Claudia Karina  
Díaz, Cristian Eduardo  
Kaczorowski, Carina Noemí  
Obregón, Rosalía Celeste  
Olivera, Soledad  
Pereira, Cintia Pamela  
Ramírez, José Luis  
Silva, Silvana

---

Desde el PATFEs, nuestra preocupación es la formación profesional emancipatoria de los estudiantes de la FHyCS-UNaM que poco a poco pareciera que pierden sus identidades y costumbres ancestrales y territoriales constitutivos de sus Trayectorias singulares. Creemos firmemente que tanto la Escuela como la Universidad son de los pocos espacios que aún quedan en donde podemos no solo hacer resistencia, sino que también, a través de las interacciones re encontrarnos y enamorarnos de lo que somos y queremos ser.

El PATFEs es un espacio que busca exponer a los estudiantes –futuros profesionales- a diferentes experiencias vivenciales enfocadas en conocer nuestra realidad territorial y reconocernos en él, teniendo en cuenta la importancia que representa el hecho de sentirnos orgullosos de pertenecer a una región singular en sus tradiciones y con una diversidad tan abrumadora que no hay más opción que abrirse, sostenerse en las raíces y dejarse llevar.

Buscamos contribuir al desarrollo de hábitos de sociabilidad, construir redes,



Formación de Tutores Pares



Articulación nivel medio y superior

incluir, producir demanda por derechos (vulnerados, otorgados pero no reclamados, etc.), cobijar, rescatar, acompañar, son algunas de las acciones comprendidas en el sentido amplio y político de favorecer la inclusión de los sujetos en tramas o redes sociales.

En este sentido, afirmamos que la educación superior es un derecho y creemos que la democracia universitaria y la universidad en general deben ser pensadas como un “estado de derechos”, en plural. Los derechos nunca están dados desde siempre y para siempre, son siempre efecto de una conquista; se defienden, se resguardan y muchas veces se pierden. Por eso exigen una acción política ininterrumpida para su preservación.

### Formación de un sujeto político:

Los Tutores Pares del Programa de Acompañamiento a las Trayectorias Formativas de los Estudiantes (en adelante PATFEs) y la búsqueda del fortalecimiento de la formación profesional desde una perspectiva emancipadora nos plantean un gran desafío, sin embargo hemos diseñado diferentes acciones que intentan ir por ese camino. Para ello, nos instalamos en la perspectiva teórica de la Trayectoria de los estudiantes y el acompañamiento al ingreso, permanencia y egreso de los estudiantes universitarios, lo cual nos conduce a pensarlos como configuraciones complejas: sociales y relacionales.



Tutores Pares referentes

Reconocemos que dicha realidad no se reduce a los alumnos ingresantes, sino que implica trabajar con los trayectos de los estudiantes durante su formación, entendiendo que la misma es un proceso donde se genera un cruce de trayectorias. Desde este marco nos preguntamos ¿toda la comunidad educativa está involucrada en la permanencia de los estudiantes? La experiencia transitada en las últimas décadas y los aportes de las investigaciones sobre las mejoras de las instituciones educativas señalan que para avanzar, no se puede empezar solamente por una acción aislada y sostenerlo mucho tiempo. Es necesario activar varios focos de mejora en simultáneo para impactar sobre las trayectorias reales de los estudiantes.



Es por ello que entendemos a los estudiantes “tutores pares” como sujetos políticos capaces de correlacionarse y trabajar por un bien común, un grupo que es capaz de trascender con su práctica pedagógica desde su rol de estudiante, ese ser que construye conocimiento en su cotidianidad con y por la comunidad donde se encuentra; como sujetos políticos en constante construcción, pues el ejercicio de los proyectos varios que se vienen llevando a cabo es de orden público y afecta a la colectividad, ejerciendo influencia y produciendo transformación desde algún aspecto tanto en los contextos como en la formación profesional de los estudiantes.

A continuación mencionaremos algunos de los momentos en que los Tutores Pares del PATFEs.

### **Acompañamiento desde el ingreso:**

Para comenzar, es necesario aclarar que entendemos el ingreso como un territorio en el cual se juegan procesos de aprendizaje de diversa índole -ya que el estudiante- ingresante comienza a aprender no solamente contenidos y cuestiones académicas- sino también una nueva forma de estar y habitar en el mundo. Sostenemos también que este territorio del ingreso -con sus pautas y reglas particulares- no escapa, claro está, a dimensiones tales como: político-educativas, socio-culturales, económicas y comunicacionales, inherentes, todas ellas, a nuestra vida en sociedad.

Sin embargo, existen otras dimensiones que se juegan en este territorio; las que pertenecen al orden de lo afectivo, de lo familiar, de lo identitario, de la construcción del conocimiento; y a nosotros como equipo interdisciplinario, nos interesa mirar y reconocer dichas dimensiones. Por ello, nuestra perspectiva, reconoce que el ingreso se lleva a cabo en escenarios complejos en los cuales la figura del Tutor Par es sumamente relevante, en tanto es el que acompaña al ingresante en este transcurrir del ingreso a una carrera universitaria, a la vida universitaria.

Coulon (2005) analiza la entrada a la universidad como un pasaje y propone tres momentos diferenciados:

**El tiempo de la extranjería**, provoca incertidumbre, dudas y muchas veces abandono y deserción; el ingresante se ve superado por un realidad dinámica; que requiere concentración en la tarea y esfuerzo personal, por ello, estamos convencidos, que también le urge contención por parte de la institución que los recibe. Los nuevos son aquellos a quienes hay que darle la bienvenida, y para los cuales, la Facultad ha de diseñar y poner a funcionar, estrategias para contener-



Comisión: Jornada de Ingreso

convocar-integrar-dar respuestas- al estudiante.

El punto de partida desde donde pensamos la Educación en todos sus niveles, es el del acceso a la Educación como un DERECHO, no como un privilegio. La educación como la instancia de transformación de la vida de los sujetos en cuanto ejercicio pleno de toda la población. Nuestra Decana, Mgter. Gisela Spasiuk, en una ponencia realizada el 18 de mayo del 2017, en el Primer Congreso de Estudiantes de Educación Superior realizado en la ciudad de Posadas – Misiones; sostenía que “Para pensar los derechos, debemos poder mirar que pasa con el Estado, y cuando digo el Estado estoy pensando en el Estado como relación; donde el gobierno, las instituciones, la sociedad civil y las empresas, son parte de ese todo”.

Es un imperativo ético, entonces, ir adecuando el funcionamiento de las instituciones, de acuerdo a nuevos paradigmas que discutan las concepciones dominantes. Por ello, nuestra tarea es un desafío, en diversos planos dentro de la vida universitaria. En principio, en el plano de lo pedagógico ya que nuestras prácticas se inscriben dentro del marco de prácticas sociales educativas, realizando una cierta ruptura de la relación dominante de enseñanza-aprendizaje instaurada como el par docente –alumno, para situarnos en la relación más simétrica alumno-alumno. En lo relacional; ya que instalamos (mediante acuerdos y desacuerdos) un espacio real –donde nos vinculamos directamente con los alumnos (oficina PATFEs), y planteamos un diálogo emergente y constante con los actores sociales educativos, con los docentes y cabe resaltar con el sector no docente, es decir, proponemos “estar en comunicación” con extensión, como así también abrir un espacio para la investigación-acción. En lo formativo; nuestra formación es in situ, ya que el ejercicio del acto de educar no se da únicamente luego la culminación de la formación profesional y la obtención de certificaciones.

Pensamos a la Educación como una construcción colectiva y en proceso. En el plano de las políticas educativas, aunque el concepto es enorme (tendríamos que detenernos para realizar un análisis certero de las mismas) estamos convencidos que el giro/aporte/tarea/trabajo que realizamos tiene implicancias en la población estudiantil y claro está en el sector de gestión institucional. Por lo cual, mediante la puesta en marcha de acciones concretas generamos condiciones para que se jueguen otras partidas y se abran nuevos debates en el ámbito educativo.

**El tiempo de aprendizaje** coincide, tal vez, con la segunda parte del acompañamiento. Después del ingreso entendemos que cruzar el umbral es la parte más difícil, antes de “hallarse” en la nueva ciudad, con los nuevos compañeros, adaptarse a nuevos horarios, entender la complejidad de la vida universitaria y sus propias lógicas, tal como lo sostiene Reviglio (2013) “El momento del ingreso es un momento singular ya que se trata de una suerte de etapa iniciática, inaugural en la que un grupo de sujetos comienzan a ser ciudadanos de una institución que hasta el momento les era ajena. Esa institución -la Universidad- impone determinadas reglas, normas, formas de vida”.

**El tiempo de afiliación.** Evidenciar el momento en el cual un estudiante se





“siente parte de” es bastante complejo, sin embargo, podemos ensayar una respuesta, una respuesta en proceso de construcción, inacabada. Aprender a trabajar las resistencias (aquellas fuertemente instaladas en nuestro ámbito) para dejar de pensar la formación profesional como un recorrido solitario sino empezar a pensarlo como un proceso colectivo, desde nuestro enfoque, es de suma importancia. Reconocer que la trayectoria formativa, siempre –necesariamente- la hacemos con otro es vital, para pensar nuestro proyecto de trabajo colectivo. Construir conocimientos “comunitariamente” cuestiona el modo en el cual los sujetos se perciben a sí mismos dentro de un tejido social que permite ciertas licencias y “rechaza” otras tantas.

De este modo, sostenemos que la vida universitaria es una experiencia amplia, es el escenario donde además de la formación profesional, se construye la vida en comunidad, la ciudadanía.

### Articulaciones de Formación Sociopolítica

En Argentina la educación forma parte de los derechos sociales, a los que todos pueden acceder, derecho inalienable en el cual tanto la escuela media como la Universidad Pública, brindan a toda la comunidad con sus ya reconocidas características de ser abierta y gratuita. Entendemos a la educación en tanto derecho universal de los seres humanos, y no simplemente como una herramienta epistémica que posibilita el ascenso social y económico, sino más bien como un instrumento que en su proceso histórico educativo permite a los sujetos abrir espacios más horizontales y participativos.

Desde la FHyCS-UNaM reconocemos que en la etapa de transición que atraviesa el estudiante de nivel medio, en el pasaje del nivel secundario al universitario es compleja y es por ello que la Universidad tiene el compromiso social de brindar información, promocionar espacios de aula taller, de reflexión sobre la situación, entre otros, a estos sectores sensibles legitimados de derechos.

Teniendo en cuenta esto consideramos primordial que aquellos futuros ingresantes conozcan algunos aspectos de la gramática institucional de la universidad. Por ello, consideramos que la articulación y el acompañamiento con las escuelas secundarias y sus formadores resulta crucial a fin de que estos puedan instar a la comunidad y los estudiantes de todos los niveles educativos en particular, a un espacio de reflexión sobre sus necesidades de continuidad de la formación educativa y sus posibilidades de satisfacerlas.

De esta manera, se prediseñaron diferentes actividades, a través de un proyecto de extensión se aprovecharon para propiciar talleres, intercambiar



Grabación de textos científicos

saberes, analizar estereotipos, despejar dudas con respecto a estudiar en la Universidad Pública, identificar problemas que vivencian los estudiantes en el pasaje del nivel medio a la universidad. No obstante, en este espacio-tiempo se comparten y sistematizan experiencias que re significan las trayectorias de los estudiantes como actores sociales en la comunidad educativa, promoviendo la construcción de ciudadanía como factor primordial de la educación pública.

El Proyecto está sustentado bajo la mirada socio-antropológica-comunicacional, desde la cual se plantean distintas estrategias. Desde este posicionamiento, entendemos el ámbito educativo como un escenario socio-cultural. Cultura institucional, a la cual el estudiante ingresante debe incorporarse, y para ello necesita aprender y aprehender determinados códigos, que le resultan extraños. Esta transición (compleja, difícil e incierta), entre sentirse ajeno (extranjero) a sentirse parte y partícipe, requiere de un cierto acompañamiento, que para nosotros se aleja de la práctica de la intervención, y se reconoce como orientación.

La Educación superior no es obligatoria, lo obligatorio es que la institución universitaria responda, garantice y haga efectivo el derecho de aquellos sujetos que deciden la continuidad de sus estudios. Desde la convicción de que la educación como práctica de la libertad va de la mano del derecho, es responsabilidad de la universidad y del resto de los niveles educativos obligatorios generar las condiciones y posibilidades de construcción de expectativas de continuidad en los estudios.

### **El derecho a estudiar es de todos y para todos**

Otro proyecto que desarrollamos se denomina: “Audioteca: repositorio de textos científicos” que se desarrolla en el marco del Programa de Acompañamiento a las Trayectorias Formativas de los Estudiantes de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales (FHyCS) de la UNaM. Cuyo primordial objetivo resulta en favorecer la retención, permanencia y egreso de los estudiantes con discapacidad visual de la FHyCS a través de la organización de una Audioteca conformada por diferentes materiales de cátedras.

Los actores sociales-educativos involucrados en el proyecto son alumnos de los 5º año de ambos turnos del Bachillerato Orientado Polivalente N° 1 de la ciudad de Posadas, Misiones y los integrantes del equipo interdisciplinario de Tutores Pares del PATFEs. Este articulación interinstitucional permite introducir a los estudiantes de escuelas secundarias a la vida universitaria, al enfoque del



Práctica de lectura

trabajo colaborativo que los invita a pensar su proceso de aprendizaje solidariamente, a conocer códigos del lenguaje académico, es decir, a construir junto a otros, conjugando esfuerzos y competencias para alcanzar objetivos comunes y por otro lado, ayudar a “los estudiantes con discapacidad visual (no videntes o de baja visión)” de la facultad para quienes el acceso al material de estudio se hace sumamente



Alumnos del Bop N° 1 y tutores

difícil generando la dependencia de otras personas, la restricción en el acceso al conocimiento y el consiguiente retraso en los estudios cuando no el abandono” apuntando a la inclusión y a la calidad educativa.

Recordemos que la igualdad educativa implica “asegurar las condiciones necesarias para la inclusión, el reconocimiento, la integración de todos y todas las niñas, niños, jóvenes y personas adultas” (art. 80, LEN). De tal modo, queda “legitimado” que, a través de la política educativa, el Estado reasume la responsabilidad en su función de integrador social, (...) y el reconocimiento de las diversidades culturales es aludido, explícitamente, en las políticas que se promueven para la igualdad.

De este modo la igualdad educativa queda asociada a “enfrentar situaciones de injusticia, marginación, estigmatización y otras formas de discriminación derivadas de factores socioeconómicos, culturales, geográficos, étnicos, de género o de cualquier otra índole, que afecten el ejercicio pleno del derecho a la educación” (art. 79, LEN).

Con miras a poner en ejercicio el derecho a la igualdad educativa incorporamos al proyecto tecnología que permita la producción, recuperación, reproducción, clasificación y almacenado de material de cátedra audible. “En una época que se propone la calidad y la excelencia como objetivos prioritarios, corremos el riesgo de olvidarnos que los imperativos (éticos y legales) de la igualdad, la justicia y la equidad son, ante todo, condición de viabilidad. En ésta época corremos el riesgo de que la justicia siga siendo un objetivo más de la política educativa o, lo que es peor, que se difunda la creencia de que la equidad es un componente de la calidad” (Rodríguez, 2002, 25).

Desde la universidad se pretende disminuir la sensación de extrañeza y fomentar el sentido de pertenencia y de inclusión. En visitas previas los estudiantes secundarios tienen la oportunidad de dialogar con docentes universitarios, graduados y alumnos avanzados de diferentes carreras que les podrán contar y mostrar el trabajo que se realiza y podrán entrar en contacto con esa “nueva forma” de producir conocimiento.

En el marco de este programa, docentes, alumnos, coordinadores,

extensionistas que conforman “el equipo de audioteca” alientan a adolescentes, jóvenes y adultos que tengan ganas y deseos de “aprender” el mundo a través de sus voces. Por ello tanto estudiante de la educación media como de la educación superior se constituyen en sujetos de experiencia como explica Larrosa (2009) “(...) el sujeto de la experiencia es aquel que se ve interpelado, se detiene, ante “algo” que lo sorprende, algo que no domina, que no sabe, que no conoce. Ese “algo”, esa experiencia, exige nuevas palabras puesto que es la irrupción de la alteridad, de lo “otro” en uno.”

Si bien la continuidad de estos proyectos dependen de las decisiones políticas socioeducativas que formule el Estado se espera que el espacio de la “audioteca” se constituya como aquel en que los estudiantes esperen ansiosos de participar de la experiencia y forme parte de la cotidianidad de los sujetos que aprenden.

El desafío de las instituciones es que los estudiantes no solo ingresen, permanezcan y egresen sino también que, en términos de inclusión de Terigi (2010), “se espera que aprendan, que la propuesta educativa sea de calidad, que les resulte interesante lo que la escuela les ofrece, que la escuela les “hable” y “mire” a los jóvenes”. Por ello las escuelas aceptan la invitación de ser parte de las políticas educativas que les propone la unidad académica superando la “resistencia al cambio y la tendencia a la conservación”

En función de ello se pensó este proyecto articulando realidades en torno a objetivos que servirán para soslayar en diversa medida estas dificultades. Considerando además el enfoque del trabajo colaborativo que invita a los estudiantes a pensar su proceso de aprendizaje solidariamente propiciando “nuevas inscripciones sociales y experiencias culturales”.

Los debates que dieron lugar al proyecto se enfocaron en desarrollar estrategias que mejoren la calidad educativa y favorezcan la inclusión de aquellos cuyas necesidades educativas son tan complejas y diferentes a la vez como la de cualquier otro estudiante, “el desafío es la inclusión en la diversidad”.

Finalmente, desde nuestra perspectiva teórica y metodológica consideramos que nos instalamos en la Investigación Acción Participativa ya que cada construcción emerge de un trabajo colectivo y el conocimiento generado articula el conocimiento cotidiano con el saber científico. En este sentido los principios epistemológicos, teóricos y metodológicos de la Investigación Participativa son consistentes con estas intencionalidades y se apoyan en los conceptos básicos del paradigma de la teoría social crítica.

## BIBLIOGRAFÍA

- Ander-Egg, E. (1991): El taller una alternativa de renovación pedagógica. Buenos Aires: Magisterio del Rio de la Plata.
- Bourdieu, P. (1997): Capital cultural, escuela y espacio social, México, Siglo veintiuno.
- Cornu, L. (1999): La confianza en las relaciones pedagógicas. En Frigerio, G., Poggi, M., y Korinfeld, D. (comp.). Construyendo un saber sobre el interior de la escuela. (pp 47). Buenos Aires: Novedades Educativas.



- Couton, A. (2005): El oficio del estudiante. La entrada a la vida universitaria. París. Antrophos. pág.88
- Chiroleu, A. (2013). Políticas públicas de Educación Superior en América Latina: ¿democratización o expansión de las oportunidades en el nivel superior? Espacio Abierto, 22(2), 279-304. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=12226914006>
- Larrosa, J. (2000). Pedagogía profana. Estudios sobre lenguaje, subjetividad, formación. Caracas: Novedades Educativas.
- LEY DE EDUCACIÓN NACIONAL 26206/06. Título v. Políticas de promoción de la igualdad educativa. Disponible en: [http://www.me.gov.ar/doc\\_pdf/ley\\_de\\_educ\\_nac.pdf](http://www.me.gov.ar/doc_pdf/ley_de_educ_nac.pdf)
- Nicastro S., Greco, M. B. (2009): Entre trayectorias. Escenas y pensamientos en espacios de formación. Rosario: Homo Sapiens.
- Ozollo, M. F., Papparini, C. H. (2016): El otro con-mueve la política académica. Buenos Aires: Noveduc.
- Reviglio, M.C. (2013): El umbral semiótico como clave de análisis del ingreso a la universidad. Disponible en: <http://www.semeiosis.com.br/el-umbral-semi%C3%B3tico-como-clave-de-an%C3%A1lisis-del-ingreso-a-la-universidad/>. Acceso en: 16/05/2017 a las 22:00
- Rinesi, E. (2015): Democratización de la educación superior, una mirada desde el MERCOSUR: a cuatrocientos años de la universidad de la región. Unquillo. Narvaja Editor.
- Rockwell, E. (2000): “Tres planos para el estudio de las culturas escolares: el desarrollo humano desde una perspectiva histórico cultural”, en Interações, jan-jun, año/vol. V, número 9. Universidade São Marcos, Sao Paulo, pp. 11-25, Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35450902>
- Rodriguez, P. (2002): “De nuevo, la justicia”. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, año/ vol. XXXII, número 4, pp. 5-10. México, Disponible en <http://www.redalyc.org/pdf/270/27032401.pdf>
- Terigi, F. (2010): “La inclusión como problema de las políticas educativas. Aportes a las conclusiones del sector Educación de Eurosocial”, Disponible en:[http://www.redligare.org/IMG/pdf/desafios\\_politicas\\_inclusivas\\_educacion.pdf](http://www.redligare.org/IMG/pdf/desafios_politicas_inclusivas_educacion.pdf)





# Las Jornadas de Inclusión a la Vida Universitaria de la FHycS de la UNaM

AUTOR:

Lic Adriana Noemí Villafañe

---

El ingreso de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la UNaM es una de las actividades que desde hace dos años está inserta dentro del Programa de Acompañamiento a las Trayectorias Formativas de los Estudiantes de la FHycS, que depende la Secretaría Académica de la institución. El ingreso constituye un conjunto de actividades, información, charlas y debates a lo largo de determinado período de tiempo que denominamos Jornadas de Integración a la Vida Universitaria.

Los objetivos prioritarios compartidos por el programa y las Jornadas son: ofrecer las competencias necesarias para que los alumnos puedan desarrollarse como tales en la universidad, a través de acciones para su ingreso y permanencia. Es decir, propiciar la afiliación como alumno universitario, a través de actividades de integración, del aprendizaje de la autonomía hasta lograr la meta de transformarse de extranjeros, a miembros de la cultura universitaria, y para ello, apropiarse y naturalizar el oficio del estudiante, al decir de Coulon (2005).

Asimismo, una de las problemáticas que se identifica como común a todas las carreras es la escasa competencia lectoescritura de los alumnos de primer año, por lo que, en el ingreso es una de las temáticas cuyo abordaje es indispensable. Es decir, determinamos como prioridad reflexionar acerca de los hábitos y procesos de estudio, lectura y escritura en la Universidad y desarrollar y fortalecer las competencias para la lectura y la escritura académicas.

La UNaM sostiene el derecho a la educación como una obligación institucional que debe garantizar la opción de los ciudadanos de estudiar, generando las condiciones adecuadas tanto materiales como académicas y proponiendo un abanico de posibilidades que constituyan puertas de acceso a la formación superior.

En este sentido y considerando los distintos espacios y realidades socioculturales de donde provienen nuestros estudiantes sostenemos un ingreso que contempla etapas graduales que posibiliten el acceso, el



conocimiento y la filiación al mundo universitario. El trabajo organizado en tres momentos permite una logística más amigable ya que cada uno es desarrollado por equipos de docentes y tutores pares diferentes.

Antes de presentar las etapas de realización del Ingreso, es importante describir el entorno/contexto socio cultural como espacio de origen de nuestros ingresantes y señalar algunos datos de la Universidad Nacional de Misiones, ya que ese marco es el que fundamenta y orienta la toma de decisiones respecto a los objetivos y tareas que se realizan en el ingreso. Los aspectos que describiremos presentan un panorama complejo que exige ser tenido en cuenta al momento de planificar el ingreso y la permanencia de los alumnos en la universidad.

Desde el punto de vista académico, en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la UNaM se dictan 17 carreras: 5 de pregrado, 7 Licenciaturas y cinco Profesorados, situación que implica una presencia numerosa de alumnos provenientes de toda la provincia, que se suma, año a año, a los estudiantes más avanzados. En los años 2016 y 2017 la cantidad de ingresantes fue de alrededor de 1800 alumnos en cada uno de estos años; cifra que es una cuestión a considerar junto con otro aspecto como lo es la realidad social, la ubicación geográfica de Misiones.

La provincia está situada políticamente en contacto y comunicación permanentes con los países de Paraguay y Brasil, por lo que toma relevancia el aspecto lingüístico debido a la presencia en sus interacciones sociales de los dialectos: el portuñol y el guarañol. El primero es utilizado en la zona localizada a lo largo de los ríos Uruguay, Pepirí Guazú y San Antonio, frontera con Brasil; el segundo -y del mismo modo- se ubica a lo largo del territorio de la provincia, frontera con Paraguay. A esto se le debe sumar que también un gran número son hijos de descendientes de inmigrantes que todavía usan la lengua materna en sus hogares: alemán, polaco, ruso y otros idiomas con menor presencia, pero que igualmente impactan en las interrelaciones comunitarias.

Los alumnos provenientes de estos entornos presentan dificultades en la lectoescritura en los ámbitos de la educación formal debido a la fuerte presencia de la lengua materna, -o de la del círculo familiar y cotidiano-. La disparidad se debe a la diferencia en cuanto a cantidad de horas del día que usan la lengua familiar y las que usan en la escuela. Incluso en la misma institución, en los recreos, por ejemplo, entre pares vuelven a usar la lengua coloquial integrada por expresiones, léxico, entonación, sintaxis de la lengua oficial más aportes de lenguas extranjeras: guaraní, portugués brasileño o una lengua europea de inmigrantes. Todo ello queda visible en el registro escrito o en el registro oral, cuando en la universidad debe desempeñarse lingüísticamente,

Otro factor importante es que varias de las localidades de la provincia todavía están en condiciones de vida rural por lo que el acceso a las nuevas tecnologías es limitado no sólo por cuestiones económicas sino porque la comunicación digital es muy básica por inconvenientes en la red. Situación que priva a los estudiantes de mantener una comunicación fluida a través de





las redes o correos electrónicos, como así también de efectuar búsquedas bibliográficas en sitios particulares o en las aulas virtuales

En estos mismos espacios que estamos considerando también debemos mencionar la presencia de pobladores de pueblos guaraníes quienes todavía conservan su lengua y sus tradiciones, -aunque el hábitat no es exactamente el mismo de sus ancestros, situación compartida por otros pueblos originarios de nuestra Latinoamérica-. La población en la provincia es de aproximadamente 13.000 personas integrantes o descendientes de las comunidades aborígenes, con lo cual la presencia de ellos en la universidad es mínima, pero no desdeñable cuando aspiran a ser estudiantes.

La comunidad de alumnos se compone también por estudiantes con discapacidad: nuestra facultad de Humanidades y Ciencias posee una fuerte impronta de integración que se advierte en la predisposición a diluir los inconvenientes que pueden tener los estudiantes a la hora de insertarse en la facultad. Desde el punto de vista edilicio la infraestructura está preparada con ascensores, rampas, baños para personas con movilidad reducida. Para atender a otras dificultades como la visión baja, está en ejecución un proyecto de Audioteca, es decir, se organiza la bibliografía de las cátedras en formato de audio en programas accesibles, de uso cotidiano por los alumnos.

Se nos presentan también casos de Estudiantes mayores de 25 años sin título secundario, para ellos se organizan tutorías paralelas a las jornadas de Ingreso para realizar una atención más personalizada teniendo en cuenta que, en muchos casos, son alumnos que están alejados de las instituciones educativas desde mucho tiempo atrás. El ciclo de ingreso para estos alumnos culmina con la realización de una prueba de diagnóstico de competencias lectoescriturales, de carácter obligatorio pero no eliminatorio. Sin embargo, tienen la posibilidad de asistir a las jornadas de ingreso con los demás compañeros ingresantes.

La solidez de la información mencionada -que en un primer momento no estaba plasmada en ningún documento, sino que era producto de las observaciones de los docentes a lo largo de varios años- está dada por una encuesta impulsada por las autoridades de la facultad, realizada a los ingresantes durante el período de ingreso 2016, como tarea necesaria para tomar definiciones con respecto al ingreso. Los resultados permiten visibilizar cuestiones que no sólo son abordadas y problematizadas durante el ingreso, sino que deben ser tratadas/resueltas/consideradas durante el cursado regular. En esa primera encuesta se obtuvo información relevante que deja en evidencia pluralidades, desigualdades, diversidades, en fin, una gran heterogeneidad que la universidad debe saber incorporar en sus prácticas educativas.

Los ingresos de la FHYCS han contado con la presencia real y efectiva de sectores de la población de la provincia mencionados antes y considerados en situación de vulnerabilidad: Cada uno de estos sectores, es una obviedad decirlo, demanda un tipo de atención en particular dada su idiosincrasia y heterogeneidad cultural del conjunto. Es así que la FHYCS se pre-ocupa de esas situaciones y contempla modos de trabajo que favorezcan el ingreso y



la permanencia de estos estudiantes.

Todo lo descripto determina las características, organización y actividades del ingreso a la facultad de Humanidades. En los últimos tres años fue organizado en tres etapas a causa de la numerosa afluencia de alumnos, por cuestiones organizativas y por las temáticas desarrolladas.

La primera etapa es la que denominamos Jornadas de Inclusión a la Vida Universitaria, o Ingreso General, al cual asisten todos los ingresantes organizados en comisiones sin distinción de carreras. En esas jornadas se realizan talleres de lectura, debate y reflexión sobre el oficio del estudiante; sobre las características y metas de la universidad pública; sobre el derecho a la educación superior, a cargo de docentes y tutores pares.

También participan de esta etapa miembros del claustro docente con gacetillas elaboradas por los distintos sectores administrativos como el de Alumnado y los trámites que allí deben realizar: inscripción a las materias, a exámenes, solicitud de certificaciones, etc. El personal de la Biblioteca realiza lo propio sobre el uso de la misma: préstamos y devoluciones; búsqueda de bibliografía, etc.

Por su parte, la Secretaría de Asuntos Estudiantiles y el Centro de Estudiantes informan sobre los beneficios que otorga la facultad en relación a becas de apuntes, de comedor, de salud, de albergue, de guardería para niños; y sobre los servicios a los compañeros que ofrece el Centro.

Por último, los distintos equipos docentes interdisciplinarios que abordan cuestiones sobre violencia de género, inclusión de alumnos con discapacidad y educación sexual, tienen su espacio en el ingreso para dar a conocer sus propuestas sobre contención y asesoría.

Teniendo en cuenta que en esta etapa del ingreso le presentamos al ingresante con un mundo educativo diferente al del ciclo secundario anterior, es invaluable la presencia y el acompañamiento de los tutores pares, quienes facilitan el acercamiento al ámbito universitario, de modo que la ruptura entre lo conocido y lo nuevo no provoque un movimiento expulsor.

En la segunda etapa del Ingreso se desarrollan las Jornadas de Lectura y Escritura académica: constituyen un ciclo de trabajo sobre y con textos del ámbito académico, cuyo objetivo es iniciar el proceso de desarrollo de la experticia en lectura y escritura académicas. Tales contenidos son transversales a todas las carreras de la Facultad de Humanidades, es por ello que sostenemos



Comisión: Jornada de Ingreso



Comisión: Jornada de Ingreso

el concepto de alfabetización académica. En palabras de Carlino “Alfabetización académica entonces significa una activa política y un proceso de enseñanza para integrar a todos los alumnos en la universidad y, a la vez, ciertos modos específicos de hacer uso de los textos, formas de escribir, de argumentar, de buscar información, de prestar atención selectiva a ciertas relaciones entre hechos, a qué se considera conocimiento en un determinado campo del saber”.

Desde este lugar que ocupa el ingreso en nuestra facultad propiciamos las prácticas de

lectura y escritura orientadas por los profesores de cada espacio curricular, pretendiendo que se instale en las prácticas docentes cotidianas.

En este punto cabe destacar la importancia de estas jornadas por todo lo señalado antes sobre nuestra población estudiantil y sus diferentes saberes y competencias lingüísticas, y socioculturales.

Los textos trabajados en esta etapa del ingreso son de un nivel iniciático a los discursos académicos, por lo tanto no alcanzan un alto grado de complejidad, pero sí los acerca a sus características básicas, y a las tipologías vinculadas a la argumentación y explicación, como contenidos transversales que también, pueden ser retomados en las cátedras afines de las distintas carreras. En estas jornadas se propone una dinámica de trabajo en taller mediatizada por las exposiciones dialogadas de los equipos docentes, quienes trabajan a partir de la lectura de textos teóricos y didácticos organizados en un Cuadernillo elaborado por el equipo docente a cargo.

En cuanto al grupo de docentes y de tutores encargados de las actividades de las jornadas, apostamos a la conformación de equipos interdisciplinarios que permitan una mirada amplia y articulada de las prácticas lectoescriturales en el ámbito académico. Estos equipos están coordinados por docentes de Letras que articulan los aportes de los profesores de otras especialidades, pero cuya participación y presencia es fundamental. Entonces, para la realización de las jornadas del ciclo 2017, se organizaron encuentros previos con los equipos docentes y de tutores pares para dialogar y discutir propuestas del trabajo en taller, consensuar consignas y realizar aportes para la elaboración de un cuadernillo didáctico. En este sentido, fueron de suma importancia los aportes hechos por los equipos a través de los informes de las jornadas 2016.

Los trabajos realizados por los alumnos en estas Jornadas, constituyen un importante documento para realizar un diagnóstico exhaustivo sobre lectura y escritura, desde la perspectiva de cada una de las carreras y evidencian claramente la descripción mencionada al comienzo sobre las características

socioculturales de la población aspirante a estudiar en la universidad.

La tercera y última etapa está constituida por las Jornadas de Ingresos Específicos: están destinadas al trabajo de las carreras de la facultad con sus respectivos ingresantes. Se trata de ofrecer información sobre las características específicas de la carrera elegida y de la realización de talleres y encuentros para abordar los contenidos claves de las materias de primer año de las carreras. De acuerdo con las particularidades de las carreras en cuanto a su formación, cada una de ellas organiza: charlas, exposiciones, talleres con la finalidad de mostrar el perfil de alumno y de egresado que forman cada una de ellas.

Todo el material presentado en las Jornadas – textos, actividades, gacetillas; excepto las actividades de los ingresos específicos de las carreras – está organizado en el Cuadernillo de Ingreso 2017. El material de cada carrera se plasmó en otros cuadernos independientes.

### **Reflexiones.**

Para concluir les dejamos nuestra evaluación de la experiencia ingreso; sobre todo los resultados positivos, porque pueden ser tomadas en cuenta por otras instituciones y porque pueden ser mejoradas en la puesta a discusión:

El Cuadernillo del Ingreso, es usado en las cátedras de 1° año, sobre todo durante el primer cuatrimestre, por sugerencia de los docentes. También la segunda parte del cuadernillo, que desarrolla los contenidos trabajados en las Jornadas de Lectura y Escritura es usada también por alumnos más avanzados quienes la toman como fuente de consulta de cuestiones básicas sobre reducción de textos, el significado de las consignas, las formas de citar bibliografía y referencias. Debemos lograr que los docentes tiremos con la misma fuerza a favor de la lectoescritura académica desde el Ingreso hasta la graduación.

En ese mismo orden, los textos pero no los textos por sí solos, sino, tiene mucho que ver la mediación de los docentes son recibidos con agrado, según las evaluaciones de los ingresantes y según los comentarios y referencias que hacen, sobre ellos, en las cátedras; por lo tanto es un acierto el trabajo de selección de los docentes.

Estos dos últimos años, la presencia y colaboración de los tutores pares ha tenido una gran aceptación tanto por parte de los alumnos, como de los docentes. Sin embargo, sabemos que tenemos que profundizar su formación y ampliar la convocatoria para lograr un equipo numeroso y constante.

Desde nuestra perspectiva, y ponderando las actividades previas, simultáneas y sucesivas el ingreso no sólo resuelve el acceso, sino que tiende puentes para conservar la población estudiantil hasta su graduación. En consonancia con nuestra perspectiva propugnamos por una educación libre, gratuita y de acceso para todos, atendiendo a la diversidad y dando la oportunidad a la inclusión de todos en su pluralidad, sin desmedro de la



calidad educativa y formativa.

Finalmente, sabemos que nada sobre el ingreso está concluido o es definitivo porque la larga experiencia en ingresos universitarios nos ha enseñado que no llegaremos nunca a la respuesta definitiva, sobre todo por los cambios de paradigmas de perspectivas de visión y aprehensión del mundo que nos interpela a los docentes pero también a los futuros alumnos y futuros docentes. Y sabemos también que, por suerte, tenemos que seguir realizando estas instancias de reflexión mientras haya universidad pública e inclusiva como la UNaM. Y un acompañamiento institucional que avale las propuestas de los estudiantes para mejorar como en la FHycS.

### **BIBLIOGRAFÍA**

- Carlino, P. (2008). Leer y escribir en la universidad, una nueva cultura. ¿Por qué es necesaria la alfabetización académica? En E. N. Cardona, & S. C. Castillo, Los desafíos de la lectura y escritura en Educación Superior. Caminos posibles (pág. 155). Cali, Colombia: Universidad Autónoma de Occidente.
- Chiroleau, A. (2013). Políticas públicas de educación Superior en América Latina: ¿democratización o expansión de las oportunidades en el nivel superior? Buenos Aires: Espacio Abierto.
- Coulon, A. (2005). El oficio del estudiante. La entrada a la vida universitaria. Paris: Anthropos.
- Rinesi, E. (2015). Filosofía (y) Política de la Universidad. Ediciones UNGS.
- Schultz, A. (1999). El Forastero. Ensayo de psicología social. Buenos Aires: Amorrortu.





# Articulaciones en el Ingreso: tensiones y resistencias pedagógicas

AUTOR:

Díaz, Cristian Eduardo

---

En las Jornadas de Ingreso denominado “Inclusión a la vida universitaria”, se desarrollan varias actividades donde se articulan diferentes espacios de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, coordinados por la Secretaría Académica de dicha Institución. En este marco, se crea en el 2015 el Programa de Acompañamiento a las Trayectorias Formativas de los Estudiantes.

Para cursillo de Ingreso de la Facultad, la Secretaría académica adjunta convoca a los docentes de la alta casa de estudios para coordinar las comisiones de las jornadas del ingreso, para ello, se tienen en cuenta determinadas características de los profesores para formen parte del equipo del ingreso. Por ejemplo, tener un cargo docente. La mayoría son auxiliares, promedian entre 28 a 40 años de edad, y corresponden a las diferentes carreras que se desarrollan en la facultad.

Otra de las características principales es que dichos docentes forman parte de los equipos de cátedras que se dictan en el primer año de las carreras, por lo cual, existiría una continuidad entre las jornadas de ingreso y el cursado específico de las carreras. Sin embargo, al ser solamente un auxiliar docente dentro del equipo de cátedra -generalmente, el titular a cargo de llevar adelante las clases teóricas- no se corresponde con la metodología de trabajo con el que se pretende continuar luego del cursillo de ingreso.

Para los auxiliares de docencia, coordinar las comisiones del ingreso implica ampliar su currículum académico para futuros concursos o ampliaciones de cargo. Hasta el 2017 contamos con un equipo docente “estable” con el cual se vinieron estableciendo distintos tipos de encuentros, entre capacitaciones y desarrollo de propuestas que involucra a los diferentes actores que configuran el cursillo de ingreso. Dichos profesores, vienen trabajando ininterrumpidamente desde el 2014, lo cual significa una fortaleza para seguir mejorando el proyecto.

Sin embargo, no todo termina en el ingreso, y nuestro desafío es seguir construyendo desde el *continuum* de estrategias de acompañamiento con los profesores que tienen sus cátedras en el primer año de las carreras, de manera que el cruce del umbral de los ingresantes no se produzca tan abruptamente.



Otra característica que no podemos dejar de mencionar es que el cursillo de ingreso se divide en tres etapas, la primera y la segunda son de carácter general. Durante la primera los coordinadores (docentes de las diferentes carreras) trabajan la integración a la vida universitaria, el derecho a la educación superior, el rol del estudiante, entre otros. En la segunda, comienzan las jornadas de lectura y escritura académica a cargos de los docentes de la carrera de Letras de la Facultad, a quienes acompañan como equipo graduados y adscriptos de la carrera mencionada.

Como mencionamos con anterioridad, en ambas etapas se trabaja con la metodología de aula taller, priorizando la participación activa de los ingresantes y el intercambio directo de inquietudes y ansiedades entre pares.

### Una Construcción constante

Un diagnóstico a-priori del Ingreso General del 2016 nos permitió acceder a información, que más allá de buscarla a través de las encuestas, nos impactó directamente en nuestra base de operaciones, durante dos semanas durante el cursillo. Desde allí, observamos la situación de los ingresantes, vimos sus primeros pasos en la facultad, el asombro, sus desconciertos y sus temores, escuchamos sus demandas y expectativas. Mientras, por otro lado, pudimos percibir un equipo de docentes y graduados coordinando con entusiasmo las comisiones, que en muchos casos sugirieron propuestas superadoras a nuestra organización, y desde el Programa de Acompañamiento consideramos que, dichas propuestas e inquietudes tienen que encontrar un canal institucional para ser expresadas y llevadas a cabo.

El Ingreso, como experiencia compartida entre coordinadores y estudiantes, propició en nosotros la idea de volver a convocar a dichos coordinadores para constituir una RED de Profesores con el objetivo de potenciar el trabajo del docente de primer año. RED, que una vez constituida funcione con autonomía del Programa y se maneje a través de Secretaría Académica y los distintos

Departamentos. La RED puede ser el modo de poner en diálogo a profes de distintas carreras para que analicen dificultades y posibilidades, y puedan generar una respuesta colaborativa y estratégica a un problema que nos afecta a todos: la retención de los estudiantes de primer año.

Por lo general, en los ámbitos universitarios, observamos que se responsabiliza al estudiante de los problemas de la educación superior -acceso, retención y promoción- por su escasa motivación, poca disposición al esfuerzo, tendencia a postergar las obligaciones académicas, insuficiente



Comisión: Jornada de Ingreso

desarrollo de estrategias profundas de aprendizaje, entre otras razones.

Si bien, los factores personales en el desempeño y logro académico son importantes, acotar el análisis a los mismos, dejando de lado los aspectos contextuales (desde las políticas educativas al diseño curricular de la carrera, el clima institucional, la gestión académica, las prácticas pedagógico-didácticas, todas las mixturas posibles que se producen en cada aula, cada carrera, cada institución), equivale a simplificar la complejidad de los problemas. Esta especie de “privatización” de la responsabilidad (en el estudiante) trae como contrapartida la obturación de espacios reflexivos entre los distintos actores institucionales para buscar soluciones eficaces.

Pensar en la problemática de acceso de los estudiantes a los estudios superiores nos conduce a observar entre otras cuestiones, la poca fluidez del sistema, las prácticas tradicionales, y representaciones destinadas a un “otro” que no conciben con el ingresante que tenemos ante nosotros. Una educación pensada y dirigida a un estudiante que no trabaja ni tiene familia a cargo, no resulta convocante para el estudiante “real” en tanto se piensa dirigida a un otro “imaginario”. Nuestras propuestas tienen que considerar la vulnerabilidad y fragilidad de nuestros estudiantes, sus inquietudes, tensiones, incertidumbres y temores.

Resulta fundamental tener en cuenta las características plurales del ingresante (la significativa variación en las formas de “ser joven” en función de factores socio-culturales y económicos), como la diversidad de dificultades que afronta, que pueden afectar tanto el ingreso como el avance en los estudios. Buscamos crear redes internas en la Facultad porque necesitamos pensar juntos “alternativas genuinas” para que nuestros estudiantes logren tener acceso a la educación superior.

Proponemos el enfoque de la Orientación Educativa en Contexto, como proceso sistémico y ecológico afincado en una realidad educativa concreta e integrada al proceso pedagógico, con eje en el protagonista, el alumno en circunstancia existencial, que por ello se centra en el análisis sistémico de las trayectorias estudiantiles, para pensar las estrategias, procedimientos y dispositivos (las buenas prácticas individuales y grupales) de acompañamiento, asesoramiento, asistencia, seguimiento, apoyo y fortalecimiento de dichas trayectorias en las distintas etapas de la carrera y también frente a diversas necesidades y requerimientos puntuales.

Desde un paradigma preventivo y, a la vez, de promoción del alumno, se apunta a la orientación educativa, profesional y también personal del ingresante. Si bien esta perspectiva hace foco en el estudiante, dado que es la que significa a las demás, el enfoque sistémico de la orientación aborda también pautas para la formación de orientadores -Tutores Pares- y para el trabajo con la cultura del profesor. A futuro, dicho enfoque plantea la necesaria proyección a todos los actores institucionales desde un proyecto que convoque a quienes desde sus acciones dan forma al contexto institucional y constituyen de este modo la trayectoria del estudiante universitario.

La universidad inclusiva es un horizonte posible si todos colaboramos.



Es insoslayable la revisión de lo que pensamos, decimos, y hacemos en la universidad hoy. Sin la convicción ideológico política e institucional de que deseamos que la Universidad sea inclusiva, resulta imposible configurar mecanismos y dispositivos que propicien la continuidad y egreso de los estudiantes.

#### **Bibliografía consultada:**

- Ander-Egg, E. (1991). El taller una alternativa de renovación pedagógica. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.
- Chiroleu, A. (2013). Políticas públicas de Educación Superior en América Latina: ¿democratización o expansión de las oportunidades en el nivel superior? *Espacio Abierto*, 22 (2), 279-304. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1222691400>
- Cornu, L. (1999). La confianza en las relaciones pedagógicas. En Frigerio, G., Poggi, M., y Korinfeld, D. (comp.). *Construyendo un saber sobre el interior de la escuela*. (pp 20.). Buenos Aires: Novedades Educativas. Cita en el texto: (Frigerio, Poggi, y Korinfeld, 1999, p. 47.)
- Coronado y Gómez (2015): *Orientación, tutorías y acompañamiento en educación superior. Análisis de trayectorias estudiantiles. Los jóvenes ante sus encrucijadas*. Boulin. Colección Universidad-Noveduc. Buenos Aires-México junio.
- Larrosa, J. (2000). *Pedagogía profana. Estudios sobre lenguaje, subjetividad, formación*. Caracas: Novedades Educativas.
- Nicastro, y Greco (2009). *Entre trayectorias. Escenas y pensamientos en espacios de formación*. Rosario: Homo Sapiens.
- Ozollo, y Papparini (2016). *El otro con-mueve la política académica*. Buenos Aires: Noveduc.
- Rinesi, E. (2015) *Democratización de la educación superior, una mirada desde el MERCOSUR : a cuatrocientos años de la universidad de la región*. 1a ed. - Unquillo: Narvaja Editor.
- Terigi, F. (2009): *Las Trayectorias escolares. Del problema individual al desafío de la política educativa*. Buenos Aires. Ministerio de Educación.
- Skliar, C. y Larrosa J. (2011) *Experiencia y alteridad en educación*. Rosario. Homosapiens.





Experiencias de taller

**Segunda parte**





# Audioteca: Repositorio de textos científicos

AUTOR:

Kaczorowski, Carina

Silva, Silvana

Venialgo Rossi, Patricia

---

El Programa Acompañamiento a las Trayectorias Formativas de los Estudiantes (PATFEs), a través de un Proyecto de Extensión que articula la Universidad con escuelas del nivel secundario, se propone llevar a cabo la tarea de crear una audioteca como repositorio de textos científicos académicos para estudiantes ciegos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales.

En el marco del Derecho a la Educación Superior, el proyecto de audioteca está pensado como una herramienta inclusiva que aporta al proceso de enseñanza y aprendizaje, específicamente para facilitar a los alumnos ciegos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la UNaM el acceso a los textos científicos que circulan en el trayecto introductorio de varias carreras.

Para la realización de esta actividad se convocaron a alumnos de 5º año del BOP 1 de la ciudad de Posadas, quienes pusieron sus voces en las grabaciones de los textos que el proyecto programó. Los Tutores Pares del PATFEs desarrollaron en consecuencia, talleres de lectura con varias estrategias a fin de trabajar la vocalización e intención necesarias en el acto de leer y en la comprensión lectora.

Luego, y a modo de un primer contacto con textos académicos universitarios, se comenzó con la lectura de “Ciencia, tecnología, cultura y sociedad.” de Capanna, Pablo. Esta acción, aunque pareciera simple, resulta compleja por la composición textual tanto de estilo como del lenguaje.

Las voces se grabaron con un teléfono móvil para escuchar las lecturas y de esta manera reconocer las interferencias e inconvenientes posibles que enfrentan los lectores. Estas y otras cuestiones serán el foco a trabajar con los estudiantes en los próximos encuentros para así fortalecer el momento de la grabación definitiva de los textos científicos.

## **A modo de ejemplo. Esqueleto del taller:**

- Apertura: Presentación del equipo de PATFEs – Breve comentario acerca de las carreras que cursa cada integrante. Explicación del proyecto.
- Caldeo: Presentación de cada alumno de la escuela secundaria.



Nombre, carrera u oficio que comenzará luego de finalizar los estudios secundarios. Preguntas sobre la UNaM. Conversatorio.

- Actividad 1: Lectura de trabalenguas en dinámica grupal: lectura lenta en un primer momento, lectura cada vez más rápida en un segundo momento.
- Actividad 2: Lectura del texto científico: “Ciencia, tecnología , cultura y sociedad” de P. Campanna.
- Actividad 3: Grabación piloto del texto propuesto. Escucha de las grabaciones. Distribución de la lista para inscripciones.
- Socialización: Conversatorio.
- Cierre: Despedida.

Esta estructura de taller fue la utilizada en cada encuentro. En reuniones previas a la ida a la escuela secundaria, los Tutores Pares se reunían para seleccionar los textos y combinar las estrategias que llevarían adelante. A continuación mostraremos algunos de los textos seleccionados para trabajar:

## TRABALENGUAS

- Trabalengua, trabalengua, trabalengua trabalenguarito. Trabalenguarito, trabalenguarito, trabalenguara trabalenguara trabalenguara.
- Paco Peco chico rico, insultaba como un loco a su tío Federico. Este dijo: Poco a poco, Paco Peco, poco pico.
- El suelo está enladrillado, ¿quién lo desenladrillará? y el que lo desenladrille buen desenladrillador será.
- El amor de amores que amores amoreo amodejeo amores de aque amor dejeo puesto que amores era amoreo
- María tuvo un tubo, el tubo que tuvo se le rompió y para recuperar el tubo que tuvo, tuvo que comprar un tubo igual al tubo que tuvo.
- Cuando cuentas cuentos cuenta cuantos cuentos cuentas, porque si no cuentas cuantos cuentos cuentas, nunca sabrás cuantos cuentos cuentas cuando cuentas cuentos.



- Pablito clavó un clavito. ¿Qué clavito clavó Pablito?
  - Compadre, cómprame un coco. Compadre, coco no compro porque el que poco coco come poco coco compra. Yo, como poco coco como, poco coco compro. Compadre, cómprame un coco. ¡Que no compro coco, ni como!
  - Erre con erre, guitarra; erre con erre, carril: rápido ruedan los carros, rápido el ferrocarril.
  - Tres tristes tigres comen trigo en un trigal. Tanto trigo tragan que los tres tigres tragones con el trigo se atragantan.
  - Pancha plancha con cuatro planchas. ¿Con cuántas planchas plancha Pancha?
  - El amor es una locura que ni el cura la cura si el cura la cura es una locura del cura

Pepe pecas pica papas con un pico  
con un pico pepe pecas pica papas  
¿ si pepe pecas pica papas con un  
pico donde esta el pico de pepe pecas?

Camaron, caramelo, caramelo, camaron, camaron caramelo, caramelo,  
camaron, camaron, caramelo,caramelo

No me mires  
que miran  
que nos miramos  
miremos la manera  
de no mirarnos  
mira:no nos miraremos  
y cuando nos miren nos miraremos.



## COPLAS

**El**

Ayer pase por su casa  
Y a golpear no me animé  
Porque al llegar a la puerta  
Su perro me quiso comer...

**Ella**

Mi perro es muy obediente  
Jamás se lo comería  
Solo como carne fresca  
Y no muerde porquerías.

**El**

Qué lindo que esta su rancho  
Tan lindo como su dueña  
Me gustaría conocerla  
Y saber qué es lo que sueña...

**Ella**

Tal vez pueda conocerme  
Y hasta saber lo que sueño  
Pero lamento decirle  
...mi corazón tiene dueño...

**El**

En la puerta de mi casa  
Tengo atado mi caballo  
Cuando vengo pa' su casa  
El galopa como un rayo

**Ella**

No se pa' que tanto apuro  
Si yo no lo he invitado  
Mejor se queda en su rancho  
Ya no sea tan pesado...

**El**

Cuando vengo hasta su rancho

Mi corazón se detiene

Y todavía no he visto  
Esos ojos lindos que tiene  
Que gaucho tan atrevido  
¡Mire que dice cosas!

**Ella**

Ya me aburren sus palabras,  
Y quiero unas lindas rosas

**El**

Como rosas no encontré  
Les traje unos lindos yuyos  
No se ofenda mi chinita  
Sigo siendo todo suyo...

**Ella**

Pero qué cosa más seria  
No me trae lo que pido...  
Sino tiene mis rosas...  
Dígame a que ha venido

**El**

Óigame chinita linda  
Mi corazón esta angustiado  
Le he traído mil regalos  
Y aquí sigo parado...

**Ella**

Bue!! No sea tan llorón  
Le decía todo en chiste  
Es usted un lindo gaucho  
No se me ponga tan triste.

**El**

Mañana la vengo a busca  
Y nos casamos ligero  
Construyamos una casa





Como lo hace el hornero...

**Ella**

Que rápido resultó...

No se apure demasiado,

Primero lo quiero soltero

Después lo quiero casado

**El**

¿Es verdad lo que me dice?

¿Acepta mi invitación?

Cásese conmigo china

Y me muero de la emoción

**Ella**

No se muera todavía

Espere al casamiento...

**El**

Vamos a ser muy felices

Es verdad yo no le miento.



Taller de lectura



Taller de lectura



### Taller en la Facultad de Humanidades:

En esta instancia del trabajo, luego de haber ido en varias oportunidades a la escuela, organizamos una visita a la facultad. Los estudiantes del quinto año asistieron a la FHyCS y se trabajó un nuevo taller, luego hicimos una recorrida por las instalaciones de las tres sedes que tiene la facultad y el encuentro finalizó con un almuerzo en el comedor universitario junto a los demás estudiantes de la casa.

En la apertura las autoridades recibieron a los visitantes y se les comentó sobre las carreras que ofrece la FHyCS. Se hizo una reseña sobre el PATFEs, y se informó sobre las becas, entre otros. Luego de esto realizamos una actividad lúdica para hablar sobre la importancia de la palabra y la búsqueda de la autonomía para la construcción de una ciudadanía activa.



Conversatorio

Una vez culminada la conversación nos dispusimos a recorrer las unidades académicas y a charlar con algunos de los actores con quienes se encontrarían en caso que continúen sus estudios superiores en la FHyCS. Para cerrar la jornada nos dirigimos al comedor universitario.

# Albergue universitario: Convivencia saludable

AUTOR:

Por Pereira, Cintia

Ramírez, José Luis

Venialgo Rossi, Patricia

---

Para promover un espacio de reflexión sobre la otredad y la alteridad en espacios comunitarios el programa: “Acompañamiento a las Trayectorias Formativas de los Estudiantes” (PATFEs) ha realizado desde el mes de junio hasta octubre las actividades del Proyecto de Extensión “Talleres para una convivencia saludable que favorezca el desempeño académico”.

Los albergues o residencias estudiantiles son una prolongación del espacio de formación estudiantil, (Los jóvenes que allí conviven necesitan poder, estudiar, comer, y realizar actividades de esparcimiento, etcétera) por ello deben ser ámbitos organizados y con normas de convivencia consensuadas entre los residentes.

Si bien la institución universitaria reglamenta el acceso a este beneficio y sus usos, es necesario lograr el compromiso personal de los estudiantes no sólo para que adhieran a las normas propuestas por la institución sino para generar sus propias dinámicas y estrategias orientadas a resolver conflictos cotidianos característicos de la convivencia. En este sentido, el programa -PATFEs- busca que los estudiantes albergados reconozcan este derecho, además de incorporar estrategias para el diálogo, la auto-organización y la resolución de conflictos lo que redundará en un aprendizaje para la vida y una convivencia saludable que no interfiera sino que favorezca el desempeño académico.

Las actividades fueron coordinadas por la Lic. Patricia Venialgo con la colaboración de los Tutores Pares Cintia Pereira, José Ramírez y Matías Ojeda en articulación con la Secretaría de Bienestar Estudiantil de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales a cargo del profesor Renzo Rodríguez, y con la Secretaría General de Asuntos Estudiantiles de la UNaM a cargo del Lic. Alejandro Fabián Benítez. Las acciones fueron consensuadas y ajustadas para su ejecución con la colaboración de los responsables de albergues .

Luego el equipo conformado realizaron visitas al campus recorriendo el barrio en el que funcionan los albergues y realizando entrevistas a los estudiantes en las mismas casas para conocer su realidad, organización, expectativas y situaciones o problemáticas más recurrentes. En función de ese trabajo se organizaron los talleres que finalizarán en noviembre de 2017.



Los usuarios de las becas de albergue, deben cumplir con ciertas exigencias académicas para la permanencia en el programa de Albergues. Tienen que aprobar al menos el 60% de las materias cada año, de ellas al menos 2 con un promedio de 8 o superior, según el Prof. Olivera la mayoría aprueba entre 4 a 6 materias, por lo que la rotación es muy poca y la demanda cada vez mayor. Prácticamente sólo se producen vacantes con la graduación o la desistencia de los albergados. Otra exigencia, muy básica y elemental, es el pago de los gastos de energía eléctrica y de los artículos necesarios para la limpieza de las viviendas.

Además de contar con las condiciones mínimas para la habitabilidad -luz, agua potable- el barrio cuenta con internet -wifi- y lugares recreativos -canchas de fútbol, vóley, etc- y próximamente SUM.

El Lic. en T. Social Ramón Olivera y el Prof. en Psicología Nicolás Olivera son los encargados en controlar que las exigencias para el mantenimiento de los beneficios sean cumplidas, para ello desarrollaron un plan basado en el respeto, el diálogo y la tolerancia, impulsando el hábito de la disciplina y la dedicación. Los nuevos integrantes de la comunidad, los ingresantes (alrededor de 90 jóvenes) a la vida universitaria son -según ellos- los que necesitan más apoyo, debido al desarraigo y toda la problemática que un nuevo estilo de vida acarrea.

En el barrio existen 50 viviendas de las cuales 43 pertenecen al programa de albergues y las 7 restantes se encuentran ocupadas por “no docentes” de la Universidad. Estas casas fueron construidas a mediados de los '90, por lo que tienen más de 20 años.

De los 400 albergados, 90 son ingresantes, y están divididos de diversas formas con algunas casas superpobladas que son las que dependen directamente de la secretaria y otras no tanto debido a que algunos municipios no completan el cupo por vivienda creando un cierto descontento por parte de los residentes.

Visitamos 3 de las casas. La primera visita fue a la número 27 donde cohabitan 6 chicas, del municipio de Puerto Piray, que días antes tuvieron un grave conflicto de convivencia, y los encargados, Lucas y Esteban que estaban guiando la visita, pensaron que sería interesante plantear a éstas jóvenes los objetivos del taller de convivencia, y escuchar por parte de ellas los conflictos que tienen para poder ajustar la temática de nuestro trabajo. Evidentemente existía un acuerdo previo de obligatoriedad de asistencia al taller para tratar de solucionar sus diferencias.

Luego pasamos por la casa número 19 que depende del municipio de San Pedro. Allí la modalidad es mixta y está ocupada por 5 mujeres y 2



Barrio Albergue



varones. También hay muchas disciplinas representadas ya que cada uno de los moradores estudia una carrera distinta. Nos comentaron que no tienen grandes problemas de convivencia, solamente hubo una oportunidad en la que se olvidaron de pagar la factura del servicio eléctrico y tuvieron ese servicio interrumpido hasta que pudieron solucionarlo. También se mostraron bastante receptivos con las propuestas planteadas.

La tercera casa monitoreada fue la 34 cuyos moradores tienen cierta experiencia en convivencia debido a que algunos de ellos utilizan el albergue hace varios años. Ellos dividen las tareas por dormitorios, los ocupantes de cada habitación se encargan alternadamente de los quehaceres. En esta casa vive Lucas Miño que es el presidente de la “Comisión vecinal Barrio Campus Universitario”, que está reconocida por la municipalidad de Posadas y tiene personería jurídica.

Esta comisión compuesta por trece vecinos del barrio albergue y renueva autoridades bianualmente mediante elecciones abiertas, también se encarga de realizar varias actividades, entre ellas proveer asistencia médica funcionando como enlace entre el vecino que necesite y el sistema público de salud. Además, consiguen donaciones de diversos productos -como harina- que son distribuidos entre los ocupantes del albergue que, los fines de semana, pueden producir pan para su consumo en las instalaciones de uso común que tiene el barrio.

Asimismo, existe un polideportivo que cuenta con instalaciones sanitarias, una cocina, un depósito y se está terminando de construir un SUM (salón de usos múltiples). En este lugar hay, además, varios juegos de mesa para recreación de los vecinos –ping-pong, metegol-.

## Relato de un taller

En la actualidad, la convivencia saludable es entendida como un conjunto de valores, actitudes, formas de vida y de comportamiento en las que prevalecen el respeto y la tolerancia hacia los otros y la resolución de conflictos mediante el diálogo y la negociación, en lugar de recurrir a medios violentos.

Para ello es necesario desarrollar valores, actitudes y habilidades socio-emocionales y éticas que sustenten una convivencia social donde todos participen, compartan y se desarrollen plenamente.

Desde el PATFEs sostenemos que el rendimiento académico también se ve influenciado por todos los aspectos que hacen a la vida universitaria, como ser la convivencia con un otro diferente. Con estos talleres, entonces, se busca promover la transformación para construir relaciones que hayan sido permeadas por la vivencia cotidiana de los valores democráticos, entendiendo que sólo su práctica puede formar ciudadanos competentes, activos y comprometidos, además de lograr el aprendizaje de todos.

Para iniciar el taller, desarrollamos una dinámica lúdica de presentación con un globo donde cada uno de los participantes decían su nombre,







Taller convivencia



Taller convivencia



Taller convivencia

localidad y carrera, luego se explicó los objetivos del taller pidiendo que cada uno identifique una problemática existente en la casa que ocupaba, escribiéndola en un afiche.

Nombrar, escribir, leer son modos de fijar, de hacer visible eso que quizás está latente pero no se explicita, por eso, el escribirlo en el afiche implicó una apertura hacia las múltiples miradas de los participantes. Poco a poco fueron apareciendo diferentes tipos de problemas, y los participantes entrando en confianza entre ellos y con los organizadores fueron conversando al respecto.

Luego se pidió que propongamos algún tipo de solución a cada problema y esa solución debía ser escrita en otro afiche paralelo al primero, una que ellos consideren pertinente. Así se consiguió que vieran que los problemas/conflictos siempre que manifestados y conversados entre los actores tienen algún tipo de solución. Es decir, en este momento del taller, en construcción colectiva; los participantes fueron convirtiéndose en actores/autores de soluciones a las tensiones en la convivencia.

Seguidamente se invitó a los participantes a realizar varias actividades lúdicas en las que la cooperación resultaba necesaria para conseguir los objetivos. Esto permitió poner de manifiesto que trabajando en equipo se pueden superar obstáculos y con ellos resolver algún tipo de problema hacia el interior de las viviendas.

A modo de cierre de la jornada, en horas del mediodía, almorzamos todos juntos.



# Talleres de estudio:

AUTOR:

Por Olivera, Soledad

Obregón, Rosalía

Cáceres, Karina

Venialgo Rossi, Patricia

---

Los “Talleres de Estrategias de Estudio” forman parte de las acciones orientadas al acompañamiento de los estudiantes. Es una de las acciones efectivizadas durante todo el año lectivo por el PATFEs, para favorecer la inclusión de los estudiantes en la vida universitaria.

Este programa de la FHyCS coincide en que el acompañamiento entre pares busca fomentar la autonomía y la responsabilidad del estudiante en su proceso de aprendizaje y formación. Es decir, si se logra trabajar con otro que transita por dónde ya se caminó se podrá ser un ciudadano activo socialmente.

El acompañamiento en las diferentes estrategias de estudio resulta una tarea colaborativa entre estudiantes regulares, donde los de mayor graduación y experiencia acompañan a otros menos experimentados. Los Tutores Pares son estudiantes regulares con capacidad de liderazgo y habilidades comunicativas que -por iniciativa propia- asumen la responsabilidad de apoyar a otros jóvenes de su comunidad universitaria.

Para los Tutores Pares que acompañan estos talleres resulta un espacio de formación e intervención pre-profesional, es decir, como prácticas profesionalizantes. En los talleres se abordan diversas estrategias que posibilitan la mejor organización de las rutinas de estudio, cómo abordar los textos, cómo sintetizar la información correctamente, cómo organizar los contenidos para su comprensión, memorización y/o exposición, entre otras. Todas habilidades útiles para un mejor aprovechamiento del cursado y la presentación de exámenes, las que además una vez incorporadas servirán a lo largo de toda la formación.

El PATFEs considera que el acompañamiento a las trayectorias formativas implica el reconocimiento de la vida universitaria que excede la formación académica-profesional constituyéndose en una experiencia que precisa de dispositivos que faciliten el ingreso y la permanencia, entonces, la tutoría entre pares resulta primordial. El material de base que se consulta es el cuaderno de ingreso de la FHyCS.



# Aproximaciones reflexivas

AUTOR:

Díaz, Cristian Eduardo

---

La Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales promueve la apropiación social del conocimiento y la democratización del capital social y cultural porque considera son aspectos claves para contribuir a la transformación social, integrándose de esta manera al medio social del cual se nutre y al que permanentemente contribuye, consciente y comprometida con las problemáticas sociales, culturales y productivas de la región en la que se encuentra inserta.

Participar como Tutor Par en el Programa de Acompañamiento a las Trayectorias Formativas de los Estudiantes (PATFEs) permite al alumno – profesional en formación- experimentar una idea de aprendizaje: como proceso y resultado de la participación social, es decir, se trabaja como un actor social que aprende mediante la acción en entornos culturales y resolviendo problemas de la vida universitaria reales.

Cuando hacemos referencia a la participación social, estamos sosteniendo a la interacción de manera activa de los sujetos de la educación (profesores y estudiantes) en las prácticas de una comunidad. El aprendizaje como proceso y resultado de la participación en una comunidad de práctica también requiere un esfuerzo intelectual, cargado de compromiso e interés social. La presencia de estos componentes cambia radicalmente la naturaleza y el sentido de los aprendizajes.

En este sentido, la relatoría de algunas de las actividades desarrolladas por los Tutores Pares del PATFEs nos permite dimensionar cómo se ponen en práctica los conocimientos científicos y sociales en la *praxis* y a partir de allí se construyen significados y conocimientos nuevos. Escribir la experiencia nos invita a escribirnos, a decirnos, las palabras evocan el esfuerzo de mirarse (nos), conocerse (nos), comprenderse (nos) y proyectarse (nos). Implica un proceso de construcción de lo vivido que posibilita distanciar-nos y volver-nos crítica, reflexiva y propositivamente sobre ello.

En las escrituras de las experiencias se manifiestan nuestros posicionamientos, nuestros valores e ideas, nuestra intencionalidad, nuestro bagaje experiencial, todo lo que aprendimos, nuestras historias, se juega todo lo que fuimos y todo lo que queremos ser como profesionales, como actores sociales.

Participar como Tutor Par durante todo el año es aprendizaje; permite trascender y construye subjetividad: “favorecer el desarrollo de procesos reflexivos como la mejor manera de generar la construcción del conocimiento,



proceso que incorpora el nivel de comprensión epistemológico” (Camilloni, 1998).

Nuestra necesidad de trabajar con los talleres de estudio, los albergues universitarios y con las escuela del nivel medio sobre el derecho a la Educación se gesta a partir de una demanda estudiantil, en reclamo de una mayor interacción e intervención social que facilite la relación dialógica entre la teoría y la práctica, en la construcción de aprendizajes auténticos que posibiliten una formación profesional integral.

Creemos que este encuentro de conocimientos y saberes y diálogos con el Estado y la sociedad posibilita a la Universidad un enriquecimiento y fortalecimiento académico y nos permite pensar-nos y repensar las políticas de crecimiento institucional. El PATFEs entonces, desde un nimio espacio -pero resistente y perseverante- intenta fortalecer a los Tutores Pares y a los estudiantes en general durante su transitar en la formación profesional; acompañarlos de manera tal que se configuren como ciudadanos activos y críticos de la realidad que les acontece.

En palabras de Nicastro y Greco (2012:99): “el trabajo de acompañamiento hace un doble movimiento: mirar desde dentro de la situación y mirar de frente a la situación, como si uno invitara tomando de la mano al otro a salir de su escena y no enfrentarse a ella en el sentido de afrenta, sino de ponerse de cara a ella”, en tanto el objeto de acompañamiento es la problematización que, según la autora, “persigue como propósito provocar una nueva mirada sobre la situación que se atraviesa, hacer otras preguntas, establecer nuevas relaciones entre los hechos, las condiciones que los sostienen, etc.” (citado por Nicastro y Greco en Nicastro y Andreozzi, 2004:44).

Luego de narrar algunas de las actividades que se vienen desarrollando desde el PATFEs nos seguimos haciendo preguntas para continuar avanzando e inaugurando nuevos sentidos a las prácticas tutoriales.

¿Cómo seguir generando condiciones posibles para que las trayectorias puedan seguir siendo sostenidas? ¿Cómo pensar y diseñar intervenciones que promuevan nuevas formas de diseñar junto a otros y con los otros? Problematizarnos constantemente nos implica abrir sentidos, significados, situaciones, cronotopos de la hecho educativa actual.

Redefinir las prácticas con otros bajo el paradigma de las Trayectorias Educativas y el Derecho a la Educación Superior resulta complejo, trabajoso pero no imposible. Por lo pronto intentamos abrir paso a otras formas de relación pedagógica, posibles de encuentros, una tarea que nos permite crear y habitar espacios de trabajo en conjunto, colaborativo.

Cada intervención en la institución FHyCS son pequeños movimientos con direcciones consensuadas, inicios, reinicios, alternativos de construcción constante. La reflexión sobre lo trabajado hasta el momento en la experiencia nos permite advertir que un número interesante de estudiantes concurrentes a los diferentes talleres y/o eventos valoran ese “estar” de Tutores Pares” como un modo de reconocer al otro.





En este sentido, los Tutores Pares aportan no solo al fortalecimiento y sostenimiento de las Trayectorias, sino también señalan aspectos de la gestión institucional y de la enseñanza que necesitan problematizarse para que la inclusión y el derecho a la educación sean efectivos.

Actualmente, la democratización y ampliación del acceso a la Universidad, en números políticos se ha radicado en el problema de la permanencia y el egreso con calidad formativa, dado que se continúan evaluando los resultados desde las trayectorias teóricas.

Nuestra universidad se encuentra en tránsito donde mecanismos, prácticas y dispositivos curriculares de enseñanza, de evaluación, de gestión, comienzan a ser puestos en cuestión por la universidad misma, ante la tensión que provoca la inclusión de todos, porque implica atender la diversidad sociocultural como punto de partida, es decir, recibir a los estudiantes con configuraciones complejas de las condiciones sociales, culturales, económicas y de formación previa.

Desde el PATFEs advertimos que para que una universidad sea fehacientemente inclusiva deberá convertirse en una institución colectiva y colaborativa. Es lo que intentamos realizar en cada actividad que prediseñamos con el equipo de Tutores Pares. Así se han visibilizado diferentes prácticas en consonancia con el reconocimiento de la diversidad, la heterogeneidad.

Importa en este punto reconocer la necesidad de dotar de significado la construcción/revisión compartida y colaborativa del PATFEs, así como su respeto y custodia. Consideramos que resulta de fundamental importancia que los criterios e indicadores de evaluación de nuestras actividades sean conocidos, reconocidos y compartidos por todos los actores de la Facultad.

Desde diferentes marcos normativos se referencia la necesidad del acompañamiento a las trayectorias educativas, lo que nos permite diseñar alternativas de fortalecimiento promotoras de igualdad de condiciones en el aprendizaje de los estudiantes reconociendo, a la vez, la continuidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje como un aspecto central al momento de garantizar las trayectorias y encomendando a las autoridades revisar aspectos organizativos, institucionales, pedagógicas y didácticas que permitan el acceso a los aprendizajes para todos.

El objetivo del PATFEs siempre es el mismo, fortalecer la relación con el saber corriéndonos del “poder controlar”, para centrarnos en el del “poder hacer, de empoderar al estudiante”.





[tutoresparesunam.blogspot.com.ar](http://tutoresparesunam.blogspot.com.ar)

Programa de Acompañamiento a las Trayectorias Formativas

<http://www.fhycs.unam.edu.ar/carreras/tutores-pares/>

# Programa de Acompañamiento a las Trayectorias Formativas de los Estudiantes

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales

Posadas - Misiones - Argentina

2017